

الثلاثاء 27 ربيع الأول 1443هـ . 02 نوفمبر 2021 . السنة 33 Vol 2021 Tuesday 27 Rabi-Alawwal 1443 02 November

«الحكام» توقف الهويش

الرياض . عبد الرحمن مشبب

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن لجنة الحكام في الاتحاد السعودي لكرة القدم قرَّرت إيقاف محمد الهويش، الحكم، الذي أدار مباراة الأهلي والهلال الأسبوع الماضي ضمن الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن إيقاف الهويش سيكون لمدة جولة واحدة "الجولة 11"، ويأتي بسبب عودته إلى الـ var في إحدى حالات المباراة، ثم تراجعه عن قراره الذي اتَّخذه قبل العودة إلى تقنية الفيديو المساعدة.

وجاء هذا الإجراء استنادًا إلى التوجُّه الجديد من قبل لجنة الحكام في اتحاد القدم بمعاقبة الحكم الذي يتَّخذ قرارًا، ثم يتراجع عنه بعَد العودة إلى الـ var نتيجة اكتشاف خطئه، بغية دفع الحكام إلى عدم الاتكال تمامًا على التقنية.

وأشارت إلى أن عددًا كبيرًا من الحكام أوقفوا، نتيجة الأخطاء، لمدة جولة واحدة بعد إدارتهم مباريات في جولات سابقة، مَا عدا خالد الطريس وأحمد الرميخاني، إذ تم إيقاف الحكمين لمدة جولتين، حيث عاد الطريس إلى تقنية الـ VAR في مباراة الشباب والاتفاق، ومع ذلك اتَّخذ قرارًا خاطئًا، وهذا ما فعله أيضًا الرميخاني في مباراة الهلال والحزم.



قرارات لجنة الحكام

إيقاف
محمد الهويش

لن يدير
أي لقاء في الجولة الـ 11

جاء الإجراء
بسبب خطأ في مباراة الجولة الماضية

جمع اللقاء
الأهلي والهلال





انطلقت فعاليات "بوليفارد رياض سيتي"، أهم الوجهات الترفيهية وأكبر مناطق موسم الرياض، أمس، وستستمر على مدار العام، حسبما أعلنت الهيئة العامة للترفيه. وشهد اليوم الأول حضورًا لافتًا وأعدادًا كبيرة من الزوَّار، من المواطنين والمقيمين والسيَّاح القادمين من خارج البلاد.. وفي الصور التي التقطت أمس تظهر في الأولى فتاةٌ عند البوابة الأمنية تُبرِز تذكرتها قبل الدخول.. وفي الثانية عائلة تسير باستمتاع في موقع داخل البوليفارد.. وأخيرًا عددٌ من الحضور يتفاعلون مع أحد العروض المرئية الحيَّة

تصوير: بشير صالح وفهد المري ويزيد الضويحي

13 12

في اجتماع ساخن..

مسلي يحذر ويذكر باللوائح..

تاليسكا وعسيري يعتذران

الرياض . بندر العتيبي

كشف لـ "الرياضية" مصدر خاص عن أن البرازيلي أندرسون تاليسكا، وعبد الفتاح عسيري، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، تحادثا هاتفيًا، فجر أمس الأول، وحول ذلك أكد عسيري أنه لم يقصد بـ "حديثه الفضائي" تاليسكا، أو أي لاعب أجنبي آخر في الفريق، وكان حديثه عامًّا عن كل الأندية السعودية، فيما أوضح تاليسكا لعسيري أن "الكلام وصل إليه بطريقة خاطئة". واعتذر اللاعبان من بعضهما، وتم طي صفحة الخلاف الذي حدث بينهما. من جهته، عقد مسلي آل معمر، رئيس النصر، اجتماعًا مطولًا مع الجهاز الفني واللاعبين، أمس، أكد خلاله للاعبين أن ما حدث في مباراة الفيحاء، مستوى ونتيجة، غير مقبول، علاوة على ما أثير إعلاميًّا، مبينًا أنه ستصدر عقوبات في حق المخالفين، بحسب اللوائح، ولن يسمح بأي تجاوز مستقبلًا، وقال: "على الجميع أن يتَّحدوا ويكونوا يدًا واحدة، وأي لاعب لديه موضوعٌ يريد مناقشته عليه أن يطرحه داخل النادي فقط".

بينما أكد البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب الفريق، في الاجتماع، أن على جميع اللاعبين إظهار غضبهم في غرفة تبديل الملابس لا في وسائل الإعلام، وأن عليهم التحدث بحذر كيلا يفهم حديثهم بطريقة خاطئة.

أخبار وتغطيات في موقع الرياضية

الفرصة الأخيرة

يتشبَّث المنتخب السعودي تحت 23 عامًا بفرصته الأخيرة للتأهل إلى كأس آسيا 2022 عندما يواجه، اليوم عند الـ 01:00 ظهرًا، منتخب بنجلاديش في الجولة الثالثة والأخيرة من المجموعة الرابعة في التصفيات. ويدخل لاعبو الأخضر مباراتهم على ملعب نادي بونيودكور في طشقند، العاصمة الأوزبكية، بفرصة الفوز بفارق هدفين على الأقل من أجل العبور إلى النهائيات، التي تجرى في أوزبكستان مارس المقبل. وتعادل المنتخب في أولى مبارياته مع أوزبكستان 2ـ2، بينما خسر الثانية 2ـ1 أمام نظيره الكويتي الذي ضمن التأهل مباشرةً.. وفي الصورة التي التقطت أمس فراس البريكان وسعود عبد الحميد، لاعبا المنتخب السعودي، يحتفلان بعد تسجيل هدف في المناورة التدريبية الأخيرة استعدادًا للمباراة (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

5

السعر: السعـــودية 2ريال – الكـويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـــان 200بيزة – قطـر 2ريال – العـــراق 500فلـــس –البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4. 5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL

جامعة جدة تستقبل البحوث الرياضية

الرياض . الرياضية

فتحت جامعة جدة الباب أمس أمام استقبال المشاركات البحثية في المؤتمر الدولي الأول لعلوم الرياضة. ويسلّط المؤتمر الضوء على أفضل التجارب الناجحة في مجال علوم الرياضة والاستثمار فيها، واستعراض جملة من الأوراق والبحوث العلمية التي تركز على الرياضة الصحية وبرنامج جودة الحياة، والذكاء الاصطناعي، والتحول الرقمي وتأثيره على صناعة الرياضة. ويتناول المؤتمر الحوكمة في المجال الرياضي وانعكاساتها في الحد من مظاهر الفساد في المنظمات الرياضية.

بوابة الدرعية تطور الأصول الرياضية

أمس.. أنزيريلو وقع الاتفاقية مع اتحاد الرياضة للجميع

الرياض . الرياضية

أعلنت هيئة تطوير بوابة الدرعية توقيع مذكرة تفاهم مع الاتحاد السعودي للرياضة للجميع، أمس، لتطوير الأصول الرياضية في مشروع بوابة الدرعية لخدمة المجتمع الرياضي في "جوهرة السعودية".

وسيعمل كل من هيئة تطوير بوابة الدرعية والاتحاد السعودي للرياضة للجميع على تنمية ودعم الرياضات المجتمعية في منطقة الدرعية، والتعاون المشترك في رفع مستوى الوعي لأفراد المجتمع لزيادة نسبة الممارسين الرياضيين اليوميين من زوار وسكان منطقة الدرعية، إضافة إلى تنفيذ الفعاليات والبرامج والمبادرات الرياضية. ووقع جيري أنزيريلو الرئيس التنفيذي لهيئة تطوير بوابة الدرعية مذكرة التفاهم مع الأمير خالد بن الوليد بن طلال رئيس الاتحاد السعودي للرياضة للجميع.

جدير بالذكر أن من الفعاليات الأخيرة التي استضافتها هيئة تطوير بوابة الدرعية بطولةُ هيئة تطوير بوابة الدرعية لقفز الحواجز، وبطولة فورمولا أي.



صورة التقطت أمس لجيري أنزيريلو، الرئيس التنفيذي لهيئة تطوير بوابة الدرعية، أثناء توقيع الاتفاقية مع خالد بن الوليد، رئيس الاتحاد السعودي للرياضة للجميع (المركز الإعلامي ـ الرياضة للجميع)

أبرز ما جاء في الاتفاقية

تفعيل المبادرات والبرامج المشتركة	**تبادل** الخبرات لتطوير الأصول الرياضية	**دعم** المشاريع والمبادرات الرياضية	**تنظيم** العديد من البطولات والمنافسات

السعودية تواجه إيران في اليد



صورة التقطت أمس لمصطفى الحسن، لاعب المنتخب السعودي لكرة اليد، يسدد كرة في الحصة التدريبية الأخيرة قبل مواجهة إيران اليوم (المركز الإعلامي ـ اتحاد اليد)

الرياض . حسام النصر

يفتتح المنتخب السعودي الأول لكرة اليد، اليوم، مشاركته في بطولة قطر الدولية التجريبية بمواجهة نظيره الإيراني في صالة نادي الدحيل في الدوحة.

ويشارك الأخضر في البطولة إلى جانب منتخبات قطر، الكويت، إيران، وذلك ضمن برنامجه الإعدادي للبطولة الآسيوية الـ20 للرجال المقرر انطلاقها في "المنطقة الشرقية" 18 يناير المقبل، والمؤهلة لبطولة كأس العالم 2023م في السويد وبولندا.

واختار الفرنسي ديديه دينارت، مدرب المنتخب السعودي 23 لاعبًا للمشاركة في البطولة.

مواجهات المنتخب السعودي

بطولة قطر الدولية التجريبية لكرة اليد

الثلاثاء 11.2	السعودية × إيران	التوقيت 05:00
السبت 11.6	السعودية الكويت	التوقيت 04:30
الخميس 11.4	السعودية × قطر	التوقيت 06:30

تجرى جميع المباريات في صالة نادي الدحيل

«الرياض» يتصدر

الرس . فهد البطاح

حقق مركز تدريب الرياض كأس بطولة السعودية للأندية ومراكز التدريب للمصارعة الرومانية للشباب تحت 20 عامًا، التي اختتمت أمس في صالة نادي الوحدة في مكة المكرمة.

وتصدر الرياض البطولة برصيد 220 نقطة، فيما حصل مركز تدريب الدمام على كأس المركز الثاني برصيد 189 نقطة، وأتى مركز مكة المكرمة في المركز الثالث برصيد 169 نقطة. وحقق فيصل الدوسري من مركز تدريب الدمام كأس أحسن لاعب في البطولة.

مذكّرة جديدة

الرياض . الرياضية

وقع الاتحاد العالمي للرياضات الإلكترونية أمس، مذكرة تفاهم مع الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية بهدف إثراء قطاع الرياضات الإلكترونية العالمي، والعمل على تطويره، وإطلاق منافسات جديدة للرياضات الإلكترونية عالميًا. ومثّل الاتحاد السعودي في التوقيع تركي الفوزان الرئيس التنفيذي للاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية، ومن الاتحاد العالمي بول جي فوستر الرئيس التنفيذي للاتحاد العالمي، بحضور الأمير فيصل بن بندر بن سلطان رئيس الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الأهلي الأول للكرة الطائرة يعبّرون عن فرحتهم بعد الفوز على الاتحاد (المركز الإعلامي ـ اتحاد الطائرة)

الأهلي يتجاوز الاتحاد

عرعر . أنور قمقوم

حسم فريق الأهلي الأول للكرة الطائرة أمس، ديربي جدة أمام منافسه الاتحاد لصالحه بعد الفوز بثلاثة أشواط نظيفة في صالة نادي الاتحاد في جدة، ضمن منافسات الجولة الخامسة من الدوري الممتاز. وأنهى الأهلي الأشواط الثلاثة بنتيجة 25ـ20 و25ـ22 و25ـ20.

وواصل الأهلي مطاردته لمنافسه التقليدي الهلال، المتصدر، بعدما رفع رصيده إلى 15 نقطة في المركز الثاني بفارق الأشواط فقط عن الهلال.

11 لاعبا يمثلون البلياردو

الرياض . هاني السليس

يشارك المنتخب السعودي للبلياردو والسنوكر في البطولة العربية المجمعة اليوم، والتي تنطلق في دبي الإماراتية.

ويمثل الأخضر السعودي في البطولة 11 لاعبًا، هم: أسامة عمار وأيمن العمري وحسن النهاري وخالد الغامدي ورضا آل مدن ورضوان جميل وسهيل مسري وشادي حسن وعبد الرحمن العمار وعبد الله العطياني ومهند الغميز، تحت إشراف منصور الخنفري مدرب المنتخب.

وأكد الدكتور ناصر الشمري رئيس الاتحاد السعودي للبلياردو والسنوكر جاهزية المنتخب للمشاركة بعد الإعداد الجيد بعد معسكر داخلي لمنتخب البلياردو في الرياض، وآخر لمنتخب السنوكر في جدة.

صورة التقطت أمس للاعبات فريق جدة يونايتد للسلة بعد التتويج بلقب بطولة أكاديميات السعودية (المركز الإعلامي ـ جدة يونايتد)

سيدات يونايتد بطلات السلة

جدة . عبد الغني عوض

توج فريق جدة يونايتد لكرة السلة تحت 16 عامًا للسيدات بلقب بطولة أكاديميات السعودية في اللعبة 3×3 في مشاركتهن الرسمية الأولى في البطولة التي تنظم للمرة الأولى في السعودية تحت رعاية الاتحادين الدولي والسعودي، واستضافها ملعب جدة يونايتد.

وتصدر جدة يونايتد الترتيب العام للبطولة، وحل فريق ولفز في المركز الثاني، فيما نال فريق فريجر يويش المركز الثالث.

وشهدت البطولة مشاركة 70 لاعبة يمثلن 16 فريقًا من مختلف أكاديميات محافظة جدة.

محلي | عربي | عالمي

العقيلي.. أول إنجاز خليجي

الرياض . هاني السليس

سجل الدكتور عادل العقيلي، رئيس الاتحاد السعودي للإسكواش، أول إنجاز خارجي له عقب تحقيق المنتخب السعودي للعبة تحت 15 عامًا ميداليتين ذهبيتين في البطولة الخليجية أمس الأول. نجح العقيلي البالغ من العمر 39 عامًا والحاصل على بكالوريوس الطب والجراحة العامة في جمع العمل في مجال الطب ومتابعة عشقه للعبة الإسكواش التي بدأها عبر بوابة الاتفاق كلاعب حتى وصل إلى رئاسة الاتحاد نهاية أغسطس الماضي. وتولى العقيلي قيادة تخصص العيون في الإدارة العامة للمراكز المتخصصة في وزارة الصحة.

عادل العقيلي
رئيس الاتحاد السعودي للإسكواش

2007	2014	2016	2021
بكالوريوس طب وجراحة من جامعة الملك عبد العزيز	البورد السعودي والزمالة من جامعة الملك سعود	التخصص الدقيق في طب وجراحة الشبكية	رئيس الاتحاد السعودي للإسكواش



«الانضباط» تغرّم الهلال والأهلي

الرياض ـ الرياضية

ألزمت لجنة الانضباط والأخلاق في الاتحاد السعودي لكرة القدم ناديي الهلال والأهلي 10 آلاف ريال على كل منهما، لمخالفة جمهورهما المادة "52ـ2" من لائحة الانضباط والأخلاق.

وثبت للجنة رمي جمهور الأهلي علبتي مياه تجاه مضمار الملعب خلال المباراة التي جمعت فريقه أمام الهلال في الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إضافة إلى رمي جمهور نادي الهلال علبة مياه واحدة تجاه مضمار الملعب في المباراة ذاتها.

تقرير هاسي يحدد بديل باولينيو

اجتماعات متواصلة بين المدرب وإدارة الكرة

هاسي

مستجدات الأهلي

- 01 هاسي يحدد بديل باولينيو
- 02 تقرير فني يسلّمه لإدارة الكرة
- 03 يعقد اجتماعات متواصلة
- 04 يحدد مصير الخماسي الأجنبي

جدة ـ عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة النادي الأهلي تنتظر تقرير الألباني هاسي مدرب فريقها الأول لكرة القدم، لتحديد بديل البرازيلي باولينيو الذي فسخ عقده بالتراضي بعد مضي شهرين من انضمامه للنادي الغربي في بداية الموسم الجاري.

وطبقًا للمصادر نفسها، سيحدد هاسي مصير بقية الأجانب بعد الجولات الخمس المقبلة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.يذكر أن الأهلي تعاقد مع البرازيلي داكنلير والسنغالي الحسن نداو والكرواتي براديتش والمقدوني أليوسكي في فترة الانتقالات الصيفية الماضية، إضافة إلى وجود عمر السومة ومخالصة ألفيس ساريتش.

ويعقد هاسي اجتماعات متواصلة بشكل أسبوعي مع إدارة الكرة في النادي الأهلي، حيث يوضح من خلالها المدرب قناعاته الفنية في المباريات والأساليب التي ينتهجها الفريق.



إيجالو يعود

عاد النيجيري أوديون إيجالو إلى قائمة منتخب بلاده من جديد بعد تألقه اللافت مع فريقه الشباب خلال منافسات الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وظهر إيجالو في قائمة نسور نيجيريا لملاقاة منتخبي ليبيريا والرأس الأخضر ضمن التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى كأس العالم 2022 على الرغم من قراره اعتزال اللعب الدولي في وقت سابق، بعد نهائيات كأس أمم إفريقيا 2019.. وفي الصورة التي التقطت أمس إيجالو لحظة وصوله إلى النادي (المركز الإعلامي ـ الشباب)

النصر يستعيد بيتي

الرياض ـ بندر العتيبي

أجرى الأرجنتيني بيتي مارتينيز، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، تدريبه الأول في مقر النادي منذ إصابته في أربطة الركبة في الـ 13 من مارس العام الماضي في مباراة الأهلي، وأكد الجهاز الطبي حاجة اللاعب لتدريبات تقوية ولياقية مكثفة حتى يعود للمشاركة مع الفريق الأول في الجولة الـ 12 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام الرائد في الـ 20 من نوفمبر الجاري، ما يعني غيابه عن مباراة الشباب المقبلة.

وكان بيتي قد أجرى عملية جراحية في الرباط، على يد كوجات، الجراح الإسباني، بعد إصابته التي تعرض لها خلال المباراة التي فاز فيها النصر على الأهلي 2ـ1 ضمن الجولة الـ 23 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين "2020ـ2021".

بيتي مارتينيز

- دخل برنامجًا لياقيًا
- يحتاج تمارين تقوية
- يعود أمام الرائد
- يغيب عن مباراة الشباب

مسؤول: نهائي آسيا في الدرة

الرياض ـ الرياضية

أكد مصدر مسؤول في ملعب مرسول بارك لـ "الرياضية" أن نهائي دوري أبطال آسيا لعام 2021 بين الهلال وبوهانج ستيلرز الكوري الجنوبي لن يُلعب على أرضية الملعب، وأن ما صدر عن الاتحاد الآسيوي مجرد خطأ مطبعي لا أكثر ولا أقل.

وقال المصدر المسؤول في حديثه لـ "الرياضية": "ما حدث مجرد سوء فهم وخطأ مطبعي من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، حيث أن ملعب الجامعة ـ مرسول بارك ـ كان للهلال في وقت سابق قبل أعوام، وأن المباراة ستجرى في ملعب الملك فهد الدولي في الرياض كما كان مقررًا".

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

فاضين وأشغلونا!

من الصعب إقناع لاعب معتزل أن دورك الرسمي داخل النادي انتهى، لم يعد لك مكان وحان الوقت أن تستريح وتمنح غيرك الفرصة.

يبدأ الصداع المزمن من اللاعب المعتزل عندما يطالب النادي بمباراة تكريمية أسوة بغيره من اللاعبين السابقين، وإن تأخر النادي يبدأ سيناريو من مهاجمة النادي في كل وسيلة إعلامية ومواقع التواصل الاجتماعي بعدم الوفاء والجحود والنكران.

ليس من السهل على لاعب عاش في المستطيل الأخضر 20 عامًا من الفئات السنية إلى الاعتزال أن يتأقلم مع حياته الجديدة خارج أسوار النادي.

الروتين اليومي للاعب من تدريبات، معسكرات، سفر، ومباريات يشغل حيزًا كبيرًا من وقته طيلة مشواره الرياضي، وعندما يعتزل يجد أمامه عالمًا كبيرًا من الفراغ ينتظره لا يعلم ماذا يفعل فيه؟

أما اللاعب المعتزل من طينة "قلت لكم" هذا لا شغل ولا مشغلة له إلا أن يهاجم كل مدرب في النادي ويشكك في خططه وخياراته من اللاعبين الأجانب، وعندما يعاني الفريق من إخفاق يقول أنا قلت لكم "مدرب سباك ولاعب أجنبي سيئ ووو لكن محد سمع كلامي".

يا ويل النادي يوجه دعوة لبعض اللاعبين القدامى وينسى لاعبًا معينًا من اللاعبين المعتزلين سهوًا ولا يدعوه، يتحول صديق الأمس إلى عدو ويهاجم النادي في كل شاردة وواردة.

أين اللجنة الفنية من اللاعبين القدامى؟ هذا الاستفهام أصبح يطرح في السنوات الأخيرة بشكل متكرر لمهاجمة رئيس أي ناد جديد عن معاناة الفريق بأن سبب الفشل عدم خبرة الرئيس بالأمور الفنية ورفضه الاستعانة باللاعبين السابقين في النادي لمناقشة ومحاسبة المدرب فنيًا.

لا يبقى إلا أن أقول:

لا أعمم هنا على جميع اللاعبين المعتزلين، بالعكس هناك الكثير منهم طور نفسه ذاتيًا من خلال دورات فنية للتدريب أو إدارية في علم الإدارة الرياضية، المقصود هنا اللاعب المعتزل الفاضي الذي لا شغل ولا مشغلة له إلا أن يتلاعب بعواطف جماهير فريقه في مواقع التواصل الاجتماعي ويهاجم ناديه عند أي إخفاق، ويردد قلت لكم وقلت لكم "محد سمع كلامي".

وحتى لا يتكرر ذلك، يفترض أن تكون هناك برامج تؤهل اللاعبين بعد الاعتزال للتأقلم مع الحياة الجديدة وعدم ترك اللاعب يواجه مصيره وحيدًا دون إرشاد، وينتج عن ذلك لاعب معتزل متنمر كاره لكل شيء.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية" وأنت كما أنت جميل بروحك، وشكرًا لك..

أيوب ينتظر نتائج الفحوصات

الدمام ـ وليد الصيعري

يخضع الجزائري أيوب عبد اللاوي، مدافع فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، لفحوصات طبية للتأكد من قدرته على المشاركة في مواجهة التعاون المقبلة ضمن منافسات الجولة الـ 11 من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وغاب أيوب عن تدريبات الفريق مساء أمس بسبب الإصابة العضلية التي تعرض لها في مباراة ضمك الماضية ولم يستطع على إثرها الاستمرار في المباراة، حيث حضر في عيادة النادي تحت إشراف الجهاز الطبي.

ويجهز فلادان المدافع سعيد الربيعي للعودة إلى المشاركة بعد غيابه عن المباراة الماضية بسبب تراكم البطاقات الصفراء.

من جانب آخر، كرّمت إدارة العلاقات العامة الاتفاقي الصغير أديب بن عزام المطيري على خلفية ظهوره الإعلامي العفوي عبر إحدى القنوات، والذي بيّن من خلاله حبه وانتمائه لفارس الدهناء على الرغم من كل الظروف التي كادت أن تمنعه من الحضور للمباراة السابقة، حيث تم تسليمه قميص نادي الاتفاق، قدمه له محمد الكويكبي نجم الاتفاق والمنتخب السعودي



صورة التقطت أمس للطفل أديب المطيري مع الكويكبي، لاعب الاتفاق، لحظة تكريمه (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الفتح يناقش مشاريع الاستثمار

الأحساء ـ عادل الدحيلان

عقدت لجنة الاستثمار بنادي الفتح برئاسة المهندس سعد العفالق، رئيس النادي، اجتماعًا لمناقشة الخطوط العريضة للمشاريع الاستثمارية المقبلة في النادي، والتطرق لما تم إنجازه للمشاريع القائمة.

واستعرض الاجتماع الذي جاء بحضور عبد الرحمن الحماد، نائب رئيس النادي، وأحمد العيسى، الرئيس التنفيذي، وأعضاء اللجنة مشاري فهد السعدون والدكتور بدر جويعد السبيعي ومحمد إبراهيم الجبر وياسر الزيد مسؤول الاستثمار، ومرتضى العباد مسؤول الرعاية والتسويق، المساحات التي يمكن عمل مشاريع استثمارية عليها، حيث تم التركيز على إنشاء مشاريع طويلة المدى تعود بالفائدة الأكبر على النادي، وتطرق المجتمعون للعديد من المواضيع الخاصة بالاستثمار.

وبعد الاجتماع أجرى رئيس وأعضاء اللجنة جولة ميدانية للإطلاع على المساحات التي يمكن استثمارها في إنشاء مشاريع جديدة، كما تم الوقوف على ما تم إنجازه من المشاريع القائمة.

صورة التقطت أمس من الاجتماع الذي عقدته لجنة الاستثمار في الفتح في حضور العفالق، رئيس النادي (المركز الإعلامي - الفتح)



عبدالله الطويرقي
@vip_cse0

الزامل
ليس الزامل

بعد ما حدث الموسم الماضي في ملعب مرسول بارك وبعد الجملة الشهيرة التي أطلقها الرئيس الفخم خالد البلطان "رصيناكم بـ أربعة ولو تبون تعيدونها عدناها"، وبعد الخروج المُر من دوري أبطال آسيا هذا الموسم تبعها ركزة علم البليهي بمرسول بارك، فإن الزامل لم يعد الزامل وكأنما أصابه الدوران حيث لم يستطع الحديث تجاه هذه الأحداث ووضع اليد على جراح ناديه لكي يساهم في التئام جراحه بل وجه بوصلة حديثه إلى كبير الرياض ورئيسه القادح خالد البلطان الذي أذاقه الويلات بالموسم الماضي برباعية مزقت شباك ناديه.

عجبت مما كتبه عبد الكريم الزامل بمقاله عن رجل بقيمة وقامة خالد البلطان، واستوقفتني بعض المغالطات التي تناقض الواقع والحقائق حيث ذكر عبد الكريم الزامل أن الشباب بعد فوزه على النصر أضاع الدوري وكانت "الضربة القاصمة" وعلى إثرها انهار الفريق بعد أن كان متصدرًا للدوري بفارق أربع نقاط وإثر ذلك انزوى البلطان عن الظهور المعتاد والمثير إعلاميًا وما زال ولا يعلم عبد الكريم الزامل بأن الشباب لم يتأثر رغم الإيقاف الظالم والمجحف الذي تعرض له رئيس نادي الشباب بل انتصر على الأهلي في جدة وحقق انتصارات متتالية وفقدان الدوري ليس بسبب ما تحدث عنه واختزله بمباراة النصر فقط، فالشباب سُلب منه الدوري بصافرة ظالمة في مباراتي الاتحاد والقادسية ولو حقق الشباب نقاط تلك المواجهتين بوجود صافرة عادلة لحقق الشباب لقب الدوري دون الالتفات لمن يعتقدون أنهم من الكبار ويتوهمون على كعبهم فأقول لهم لقد استسمنتم ذا ورم ونفختم في غير ضرم.

رسالة أتمنى أن تصل للإعلامي عبد الكريم الزامل وكل الإعلاميين المهتمين بالشأن النصراوي أتمنى أن تلتفون حول ناديكم وتجدون الحلول لمشاكل ناديكم، فهو يمر بظروف قاهرة وأزمة "صعبة قوية" رغم الدعم المالي الكبير الذي حظي به، ولكن ناديكم ما يزال يعج بالمشاكل والمهاترات الحاصلة بين اللاعبين فيما بينهم، وكذلك التراشق اللفظي بين أعضاء الشرف واللاعبين المعتزلين، فضلاً عن الحنق الجماهيري العارم الذي اجتاح جنبات مدرج جمهور النادي، أتمنى أن تهتمون بقضايا ناديكم وتناقشون مشاكله التي ظهرت وطفحت على السطح وأصبحت واضحةً للجميع أيضًا أقدم لكم نصيحة مجانية وهي أن تقفون خلف ناديكم وتدعون عنكم الأندية الأخرى وشأنها.

همسة ختام

خالد البلطان ظاهرة رئاسية من الصعب أن تتكرر في تاريخ رياضتنا، ومن سماته وإماراته ومميزاته أنه من الصعب أن يتأثر أو يتلفت لمقالة كتبها إعلامي.

أحمد جميل

أبرز إنجازاته مع الاتحاد

- كأس الملك عام 1408هـ
- كأس ولي العهد مرتين 1411-1417هـ
- كأس خادم الحرمين الشريفين 1417-1419-1420هـ
- كأس الأمير فيصل بن فهد 1406-1417-1419هـ
- كأس الأندية الخليجية أبطال الدوري 1419هـ
- كأس الأندية الآسيوية أبطال الكؤوس التاسعة 1419هـ
- أفضل لاعب سعودي 1416هـ

أبرز إنجازاته مع المنتخب

- كأس الأمم الآسيوية 1988م
- كأس الأمم الآسيوية 1996م
- كأس بطولة منتخبات الخليج 1994م

جميل:
أعيدوا المولد.. ولا تقسوا عليه

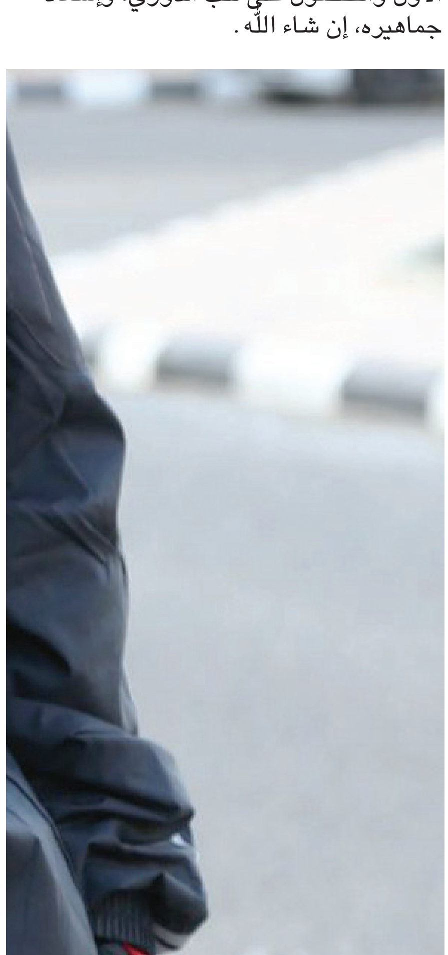
السد العالي يقدم نصائحه.. ويتوقع الفوز باللقب ويقيّم كوزمين

حوار: فيصل الشريف

قائد الاتحاد السابق. بدأ مسيرته لاعبًا في درجة الناشئين في النادي، مرورًا بدرجة الشباب حتى وصل إلى الفريق الأول لكرة القدم، ليقدم نفسه بشكل مميز معه، لكن تكرار الإصابات أثَّر فيه كثيرًا. يعد من أقوى المدافعين في السعودية حتى أُطلِقَ عليه لقب "السد العالي" لصلابته فيِ خط الدفاع، وتميزه في الكرات الرأسية. انضم إلى المنتخب السعودي عام 1986، وحقق عديدًا من الإنجازات مع الأخضر، ومع الاتحاد قبل أن يعتزل عام 2000. أحمد جميل، قائد الاتحاد السابق، في حواره مع "الرياضية" أكد أن إدارة نادي الاتحاد قدمت عملًا كبيرًا للفريق، مبينًا أن كوزمين كونترا، مدرب الفريق، يحتاج إلى الوقت للحكم على عمله ونتائجه.

01
كيف وجدت مستوى الاتحاد في الجولات السابقة؟

البداية كانت جيدة نوعًا ما، وبإذن الله سيستمر الفريق في المنافسة على المركز الأول والحصول على لقب الدوري، وإسعاد جماهيره، إن شاء الله.



02
ما الذي اختلف في الاتحاد في الموسم الجاري مقارنة بالموسم الماضي؟

لو نظرنا إلى الفريق سنجد أن العناصر نفسها التي لعبت معه في الموسم الماضي مستمرة في الموسم الجاري، بعد تقديمها موسمًا ماضيًا جميلًا. في الموسم الجاري أصبح الفريق مكتملًا في جميع الخطوط، لكنه يحتاج إلى تنظيم أكثر للمنافسة على اللقب.

03
عناصريًّا كيف تقيِّم الاتحاد؟

الاتحاد يملك لاعبين متميزين في المراكز كافة، إضافة إلى تدعيم الفريق بالبرازيلي كورنادو، لاعب الوسط، الذي يعد مكسبًا كبيرًا للدوري السعودي، ويوسف نياكاتي، المهاجم، وننتظر منه تقديم مستوى مميز، لأنه لم يشارك كثيرًا حتى الآن.

04
بهذه العناصر، هل يستطيع الاتحاد تحقيق الدوري؟

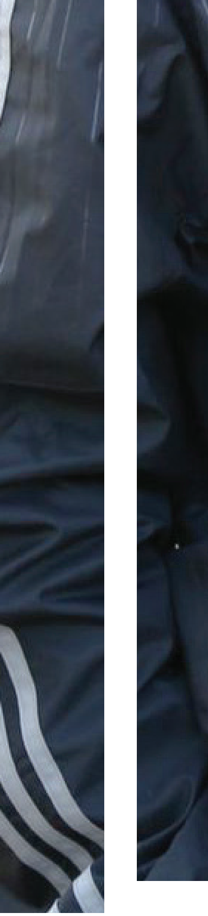
نحن لا نخاف من الفرق المنافسة، بل من الاتحاد نفسه. الفريق متى ما كان في مستواه وتركيزه، سيكون قادرًا على المنافسة على اللقب، وعلى اللاعبين ألا ينخدعوا بالتخدير الإعلامي، وهذا ما شاهدناه في المباريات السابقة، حيث لم يظهر الفريق بالمستوى المعروف عنه. يجب أن يكون اللاعبون مستعدين ومتيقظين في جميع دقائق المباراة.

05
هناك أحاديث بأن كوزمين كونترا، مدرب الفريق، غير مناسب للاتحاد؟

هناك محبون وكارهون. بكل الأحوال علينا أن نعطي كوزمين كونترا فرصته قبل الحكم عليه، خاصة أنه حضر لقيادة الفريق بعد انطلاق الموسم.

06
لكن هناك مَن يقول إن الفريق لم يظهر بشكل جيد في المباريات الأخيرة، كيف ترد؟

صحيح، لكن المدرب يحتاج إلى التعرف على لاعبيه بشكل أفضل، وفي فترة التوقف المقبلة سيحاول تصحيح الأخطاء أثناء خوض مباريات تجريبية، إن شاء الله.



07
بوصفك مدافعًا سابقًا، كيف ترى دفاع الاتحاد في الموسم الجاري؟

دفاع الاتحاد فيه عناصر قوية، وشاهدناهم أيضًا يسجلون الأهداف. يحتاجون فقط إلى الاستقرار لمواصلة عطاء الموسم الماضي.

08
لمسنا في الفترة الماضية غضبًا كبيرًا من الجماهير على فهد المولد بعد التصرف الذي صدر منه عقب تغييره أمام الشباب، ما تعليقك؟

فهد المولد بشر مثلنا، ولديه أحاسيس، ووسائل الإعلام والجماهير تعاملت معه بقسوة. يجب على الجميع الوقوف معه لإعادته إلى الواجهة، ففهد يشعر بالمسؤولية، ومن المؤكد أنه يعلم أن مستواه انخفض، لذا يسعى إلى أن يعود مجددًا.

09
أي فريق تجده الأقوى في الموسم الجاري من الدوري؟

جميع الفرق في الموسم الجاري تقدم مستويات متقاربة، وكلها في أتم الجاهزية، لكن لفت نظري ظهور الطائي بشكل مميز، إضافة إلى ضمك وتصدره الدوري، وأتمنى أن يكون الدوري من نصيب الاتحاد.

10
ما حكمك على عمل إدارة نادي الاتحاد خلال الموسم الجاري؟

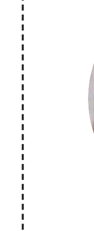
إدارة أنمار الحائلي قدمت كل ما تملك، ووفرت كل ما يحتاج إليه الفريق، والاتحاد غني برجاله، ونوجِّه لهم الشكر على كل ما يقدمونه للنادي.

قال عن



عبد الفتاح ناظر
رئيس الاتحاد الأسبق

"لا يمكن أن ننسى الراحل الدكتور عبد الفتاح ناظر، رحمه الله، الذي كان من أفضل الإداريين في الاتحاد، وكان له دور كبير في النادي أثناء وجوده، إضافة إلى دوره الفاعل في الرياضة السعودية".



الأمير طلال بن منصور
رئيس الاتحاد الأسبق

"نتمنى السلامة للأمير طلال بن منصور أحد الداعمين المهمين للاتحاد في الفترات السابقة. كان الرئيس الفخري لأعضاء شرف الاتحاد، لكنه ابتعد بسبب ظروفه الصحية".

مدني رحيمي
إداري الاتحاد الأسبق

"نتمنى بوصفنا رياضيين الشفاء والسلامة للدكتور مدني رحيمي الذي يمر بحالة صحية صعبة. يعد من أهم الإداريين الذي مروا على الاتحاد، بعد أن برز لاعبًا".

www.arriyadiyah.com

الرياضية

الثلاثاء 27 ربيع الأول 1443 هـ
02.11.2021 العدد 12452



الختام..
تدريب تكتيكي

أنهى المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم، أمس، تحضيراته لمواجهة بنجلاديش المصيرية اليوم، في ختام التصفيات المؤهلة إلى كأس آسيا تحت 23 عامًا، بمران تكتيكي.

وركّز سعد الشهري، مدرب الأخضر، على الجمل الفنية المنتظر تنفيذها في المباراة المقررة على ملعب يار في طشقند، العاصمة الأوزبكية.

وجرى المران الختامي على رديف ملعب نادي بونيودكور الأوزبكي.

ويبحث الصقور عن انتصار بفارق هدفين أو أكثر لبلوغ نهائيات آسيا المقررة في يونيو 2022 على الأراضي الأوزبكية.

صورة التقطت أمس لجهاد ذكري، مدافع المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم، أثناء مشاركته في التدريب الأخير استعدادًا لملاقاة بنجلاديش اليوم في التصفيات المؤهلة إلى كأس آسيا تحت 23 عامًا (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

صعود الأخضر.. 3 فرص
اليوم.. يواجه بنجلاديش بحثا عن انتصار حتمي

تغطية: مازن العسرج

يضمن المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم التأهل إلى نهائيات كأس آسيا تحت 23 عامًا، في حال الانتصار اليوم على نظيره البنجلاديشي، بفارق هدفين فأكثر، أو هدف واحد فقط بشرط ألا تكون النتيجة "0ـ1" أو "1ـ2".

ويحتل الأخضر وصافة المجموعة الرابعة بلا رصيد، متساويًا مع بنجلاديش، علمًا بأنه حقق نقطة من تعادل مع أوزبكستان ستحذف قبل إقرار الترتيب النهائي. وستلغى نتائج منتخب أوزبكستان في التصفيات نظرًا لأنه سيستضيف النهائيات العام المقبل على أراضيه. ويحتاج الأولمبي السعودي إلى تخطي منتخب طاجيكستان الذي يأتي رابعًا في ترتيب أفضل وصفاء المجموعات.

ويبلغ فارق أهداف الأخضر حاليًا "ـ1"، نظرًا لخسارته من الكويت "1ـ2" في الجولة الثانية، فيما حقق المنتخب الطاجيكي 3 نقاط، وفارق أهداف "0".

ويمكن للأخضر التأهل إذا حقق فارق هدف لمصلحته، أو بات فارق أهدافه صفريًا بشرط تسجيله أكثر من ثلاثة إجمالًا. وحينذاك سيتجاوز المنتخب الطاجيكي الذي سجل 3 أهداف وتلقى مثلها.

وفي حال تمكّن الصقور من ذلك، سينتزعون بطاقة التأهل دون النظر إلى نتيجة مباراة ميانمار وفيتنام اليوم في المجموعة التاسعة.

ويوجد احتمال معقّد ثالث لصعود الأخضر إذا اكتفى بالانتصار "2ـ1" اليوم، وهو الحصول على عدد بطاقات ملوّنة أقل من الوصفاء المتساويين معه نقاطًا وأهدافًا.

ومن أصحاب المركز الثاني في المجموعات، ضمن المنتخبان التايلاندي والتركماني التأهل، فيما بقي مقعدان يتنافس عليهما السعودي والبنجلاديشي في المجموعة الرابعة، والفيتنامي والميانماري في التاسعة، والطاجيكي والبحريني في الثانية والثالثة.

ويملك جميع المتنافسين على المقعدين 3 نقاط، باستثناء المنتخبين السعودي والبنجلاديشي خاليي الرصيد. ويتأهل إلى النهائيات أصحاب المركز الأول في جميع المجموعات، إضافة إلى أفضل 4 منتخبات احتلت الوصافة، بخلاف الأوزبكي، المستضيف.

اليوم الختامي لتصفيات آسيا

المجموعة الرابعة		المجموعة التاسعة
السعودية ـ بنجلاديش	الكويت ـ أوزبكستان	فيتنام ـ ميانمار

فرص تأهل الأخضر

فوز بفارق هدفين فأكثر	فوز بفارق هدف على بنجلاديش بنتيجة أكبر من "1ـ2"	فوز "1ـ2" والاحتكام للبطاقات

الأخضر وأفضل منافسيه على بطاقة أفضل الوصفاء

ميانمار	فيتنام	طاجيكستان	البحرين	السعودية
3 نقاط	3 نقاط	3 نقاط	3 نقاط	0 نقاط
+1	+1	0 أهداف	0 أهداف	-1 أهداف

البريكان..
تفرد تهديفي

يتفرَّد فراس البريكان، مهاجم المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم، بتسجيله أهدافًا في 3 منافسات مختلفة خلال الموسم الجاري.

وأحرز البريكان الهدف الوحيد للأخضر الأولمبي في الشباك الكويتية خلال الجولة الماضية من التصفيات المؤهلة إلى كأس آسيا تحت 23 عامًا، إلى جانب ثنائية بقميص الفتح، فريقه، في الدوري، ومثلها لمصلحة المنتخب السعودي الأول في تصفيات المونديال النهائية.

ويعوّل عليه سعد الشهري، مدرب الأخضر الأولمبي، لهز الشباك البنجلاديشية اليوم، بحثًا عن خطف بطاقة العبور للنهائيات الآسيوية.



مجددا..
يار يستضيف السعودي

يواصل المنتخب الأولمبي السعودي لكرة القدم، اليوم، اللعب للمباراة الثانية تواليًا في التصفيات المؤهلة إلى كأس آسيا تحت 23 عامًا، على ملعب يار، في طشقند، العاصمة الأوزبكية.

وخسر الأخضر على أرض الملعب ذاته من الكويت "1ـ2" في الجولة الماضية من التصفيات. من جهته، يعود المنتخب البنجلاديشي، خصم الأخضر، إلى الملعب الذي بدأ مشواره في التصفيات على أرضيته، بالخسارة "0ـ1" من الكويت.

وافتتح الملعب الذي يسع 8500 متفرج، عام 1998، وخضع لتحديثات في 2005.

ويعدّ يار أحد الملاعب التي تستضيف مباريات المنتخب الأوزبكي، وموقعًا رئيسًا لتدريباته، كما استخدمه القطبان المحليان بونيودكور وباختاكور من قبل.

ملعب **يار**

البلد	أوزبكستان
المدينة	طشقند
السعة	8500 متفرج
الافتتاح	1998

محترف إنجلترا
يقود نمور البنغال

تتألف قائمة المنتخب الأولمبي البنجلاديشي لكرة القدم، الذي يواجه الأخضر اليوم في آخر جولات التصفيات المؤهلة إلى كأس آسيا تحت 23 عامًا، من 22 لاعبًا محليًا، ومحترف وحيد خارج بلاده.

ويتوزع اللاعبون على أندية تنشط في الدوري البنجلاديشي، باستثناء يوسف ذو القرنين، المهاجم، الذي ينتمي إلى نادي إبسويتش تاون الإنجليزي.

ويلعب ذو القرنين لدرجة تحت 18 عامًا في إبسويتش الذي ينافس فريقه الأول في دوري القسم الثاني الإنجليزي.

وجلس اللاعب البالغ 17 عامًا، بديلًا أمام الكويت في افتتاح مشوار المنتخب البنجلاديشي "نمور البنغال" في التصفيات، قبل مشاركته أساسيًا في المباراة التالية ضد أوزبكستان.

وفي المباراتين، تلقت بنجلاديش هزيمتين، بهدف نظيف في الأولى، وبسداسية دون رد في الثانية.



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب الأولمبي البنجلاديشي أثناء خوضهم المران الأخير قبل ملاقاة الأخضر اليوم (موقع الاتحاد البنجلاديشي لكرة القدم)

تركي السهلي
@turkialsahli

لعبة
الـ«رنج»

الساعة الثانية عشرة ظهرًا يصحو من نومه ويأكل لقمته ويلبس ثوبه ويستقلّ سيارته القديمة ويخرج للمقهى. يقلّب هاتفه المتنقّل بين يديه ويراسل بائعًا أو مشتريًا ويستعرض العروض ويقدّم خدمات التعقيب.

حين المساء، يدخل من قصر ويخرج من آخر يمازح هذا ويتقرّب من ذاك ويطرح على الجميع ولاءه للنادي وحبّه لكرة القدم. في المباريات، بعض المباريات، يرفع علم ويشجّع.. يبدو مشجعًا حقيقيًا منكسرًا عند الهزيمة فرحًا مسرورًا عند الفوز. الجميع بدأ يألفه من رجال أعمال وكبار أعضاء ولديه من المجالس الكثيرة التي تمكّنه من طرح رؤيته ونظرته الفنيّة وحسه الكروي والكلام في المدرب واللاعب وضربة الجزاء وكيف يمكن أن تلعب الكرة من على خط المرمى.

أصبح مكتملًا في نظر الجميع إلاّ في داخله هو لأنه لا يمتلك "رنج" وحسابه البنكي يحمل الرصيد القليل وما زال غير مُلمّ بالتسويق الرياضي ولا عمليات الانتقال الصيفي أو الشتوي وليس لديه معرفة بحدود اللاعبين ووكلائهم.

لذا قرّر أن يدخل المجال لكنّه يعلم جيدًا أنه لا يفهم ولن يصل إلى درجة المعرفة حتى بعلوم المال واستقطاب النجوم وفي الإدارة القانونية وصياغة العقود وهو لا يمتلك إلاّ "علاقات" فقط علاقات هنا وهناك.

فكّر كثيرًا وقرر أن يلعب الكرة التي يجيد ممارستها على نحو بسيط مع "علاقاته".

ذهب إليها في ملاعبها الخاصّة فكان متفرجًا في البدء ثم كان الاحتياج ذات يوم لحارس فقفز من بين الحضور ولبس القفّاز ووقف بين الخشبات الثلاث لكن الضربات كانت قويّة على وجهه ويديه والأهداف كانت تلج مرماه بسهولة فأعادوه إلى المدرّج. لم ييأس وظلّ يحضر كل يوم مرتديًا زيه الرياضي ذا الألوان غير المتناسقة ويتفاعل مع كل لعبة وهجمة بما يوحي بأن لديه شيئًا يستطيع أن يقدّمه.

طلبوا منه يومًا أن يكون "مدافعًا" فتحمّس ولعب لكنه لم يمنع شيئًا من الولوج وتسبب في أهداف كثيرة فأخرجوه مجددًا.

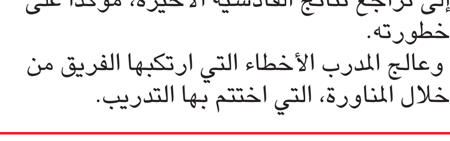
بات الجميع على يقين بأنه لا ينفع أن يلعب في أي مركز وأن وجوده بلا فائدة وهو كان صبورًا أكثر منهم ولديه "الحلم" الذي سيقاتل من أجله ولديه إصرار على الوصول للنقطة التي يريد. في واحدة من مباريات القصر غاب المهاجم وكان هو جاهزًا مرتديًا قميص "9" لعب بحماس تلك المباراة وسجل هدفًا وفاز فريق القصر. الآن هو المسؤول عن الفريق ويمتلك "رنج".

البيشي يطالب بالتوازن

أبها . حسن ذيبان

طالب السعودي عبد العزيز البيشي، مدرب فريق بيشة الأول لكرة القدم، لاعبيه بالتركيز أمام القادسية، اليوم، في المواجهة الأولى بين الفريقين في دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى، والاستفادة من جميع الفرص المتاحة أمام المرمى، والتوازن ما بين الدفاع والهجوم.

وأوضح البيشي للاعبيه، ضرورة عدم الركون إلى تراجع نتائج القادسية الأخيرة، مؤكدًا على خطورته.



وعالج المدرب الأخطاء التي ارتكبها الفريق من خلال المناورة، التي اختتم بها التدريب.



سعد المهدي
@Almahdisaad

تحليلنا وتحليلهم «2»

أتاحت تكنولوجيا الاتصال فرص ظهور جيل جديد يتنافس مع الأسماء التي تحتل استوديوهات التحليل الفني الكروي على شاشة التلفزيون، وهم:

"التيوبر"، الذين صنعوا قنوات مشاهدة عبر "اليوتيوب"، وحققوا مشاهدات واشتراكات عالية، تم توظيفها من بعضهم لكسب إيرادات مالية من خلال الإعلانات والرعايات، هؤلاء غيروا كثيرًا في مفهوم التحليل الفني، لماذا وكيف؟

قسمنا التحليل في الجزء الأول من هذه "المقالة" بأنه قائم على إما بعض ممن مارسوا اللعبة أو التدريب، أو من تلقوا دورات متخصصة في التحليل، والفئة الثالثة، وهم "الانطباعيون" أصحاب الحاسة النقدية الكروية المكتسبة، أما "التيوبر" فهم خليط من الفئات الثلاث، لكنهم الأكثر شهرة ونجاحًا لأسباب كثيرة، منها تعدد الوسائط وتوفرها، وعدم التزامهم بمواعيد لتقديم موادهم أو حصرهم في زمن محدد، مع مساحة حرة وتفاعلية.

أتذكر أن أول مرة شاهدت تحليلًا فنيًا مصاحبًا لنقل المباراة تلفزيونيًا كان سنة 1987م في تشيلي خلال مشاركة المنتخب السعودي في مونديال الشباب، كان التلفزيون المحلي قد أعد استوديو ومحللين وإحصاء للبطاقات وجدولًا بنتائج مباريات اليوم، وترتيب المجموعات، حينها كان لافتًا وكافيًا لأن يحيط المشاهد بكل ما جرى في المباراة والرأي الفني وما وراء النتائج، وبالنسبة لي كان مذهلًا، بل ومنذرًا بالتحول الكبير، الذي شهدته فيما بعد تغطية الأحداث والإحصاء وخدمة توفير المعلومات والأخبار.

مع نهاية كل مباراة يبحث الجمهور عن التزود بما يفسر لهم واقع الأداء وأسباب النتيجة والأسماء، التي ظهرت أو تلك التي اختفت، التحليل التلفزيوني المباشر يسقط أحيانًا في التساند الوظيفي بين المعلق واستوديو التحليل، أحدهما يؤثر في الآخر، عادة المعلق يجنح لاسترضاء طرفي اللعب، ويبالغ كثيرًا في وصف لعبه مهارية قام بها نجم، ويصدر أحكامًا أو إيحاءات على المستوى العام أو الفردي غير صحيحة، أو هي رأي شخصي ليس هذا مكانه.

الاستوديو التحليلي هو الشرارة الأولى لما يأتي بعده، معظم جمهور المشاهدين لا يفرقون بين وظائف الاستوديو مع برامج الحوار، وكان عليهم أن يعرفوا أن الفارق كبير بين ما هو مطلوب في الحالين، وبعض المحللين يعتقد أن بإمكانه فرض فلسفته الكروية، التي يؤمن بها، وكان عليه أن يفسر ما يراه أكثر من أن يطالب بتغييره. ينجح "التيوبر" أكثر لأنه يتحدث بلغة ووسيلة المتابعين وبلا قيود. يتبع

الخليج
يكرم النويقي وسورو

الدمام . حسين الخيواني

كرمت إدارة نادي الخليج، أمس الأول، حسين النويقي، مدافع الفريق الأول لكرة القدم، بجائزة أفضل لاعب عن شهر أكتوبر، والإيفواري مامادو سورو بجائزة هداف الشهر، وذلك على هامش مأدبة العشاء، التي دعا إليها محمود المطرود، العضو الذهبي، عضو اللجنة الإشرافية للعبة كرة القدم في النادي.

وجددت الإدارة خلال المأدبة ثقتها باللاعبين، وثمنت عروضهم القوية، التي توجوها، باحتلالهم المركز الثاني على سلم الترتيب بـ 16 نقطة، بفارق نقطة عن العدالة المتصدر.

ميدانيًا أكمل الفريق تحضيراته، أمس، على ملعب النادي الرئيس في سيهات، لاستقبال الوحدة، غدًا، في الجولة التاسعة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى.

وركز الصربي ديجان أرسوف على الجوانب اللياقية، قبل أن يبدأ بتطبيق بعض الجمل التكتيكية على مرمى واحد.



صورة التقطت أمس للصربي ديجان أرسوف، مدرب الخليج، يوجه لاعبيه خلال الحصة التدريبية ويظهر هشام آل دبيس، مهاجم الفريق (المركز الإعلامي ـ الخليج)

دحمان
يعتمد الترفيه

الدمام . حسين الخيواني

أنهى فريق القادسية الأول لكرة القدم استعداداته، أمس، لاستضافة بيشة، اليوم، لحساب الجولة التاسعة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى، بتدريب طغى عليه الجانب الترفيهي، من أجل تخفيف الضغوط على اللاعبين.

وبدأ التونسي محمد دحمان، مدرب الفريق، حصته بعمليات الإحماء والتعزيز اللياقي، قبل أن يبدأ في تطبيق بعض التدريبات الميدانية، التي أنهاها بمناورة عمد فيها إلى تطبيق تكتيك المباراة. وبعد نهاية التدريب انتظم اللاعبون في معسكر مغلق. ويدخل القادسية الجولة في المركز الـ 17 برصيد 8 نقاط ومباراة مؤجلة أمام أحد.

هجر..
فوز سابع في ديربي الأحساء
كسب تحدي الجيل.. ومايجا يهدي الانتصار الثالث

موقف الفريقين

	المباريات	الفوز	التعادل	الهزيمة	النقاط	المركز
هجر	09	01	06	02	09	09
الجيل	09	04	03	02	15	03



صورة التقطت أمس للمالي موديبو مايجا، مهاجم فريق هجر، يحاول المرور بالكرة وسط متابعة من فيصل عثمان، مدافع الجيل، خلال مباراة الفريقين على ملعب نادي هجر التي انتهت بفوز الأول بهدفين نظيفين لحساب الجولة التاسعة من دوري "يلو" (المركز الإعلامي ـ دوري يلو)

الأحساء . عادل الدحيلان

تخطى فريق هجر الأول لكرة القدم أمس، ضيفه الجيل بهدفين نظيفين في ديربي الأحساء، في المباراة التي لعبت لحساب الجولة التاسعة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى على ملعب نادي هجر، محققًا الفوز السابع في المواجهات المباشرة بين الفريقين، ومعيدًا ذكريات آخر مباراة بينهما على الملعب نفسه الموسم الماضي.

وتاريخيًا التقى الفريقان 11 مرة في دوري الأولى، فاز هجر في 7 مقابل فوزين للجيل، بينما فرض التعادل نفسه في مناسبتين. وكسب هجر مباراتي الموسم الماضي، وكانت الأولى لحساب الجولة السادسة خارج ملعبه 1ـ0، فيما فاز في مباراة الرد 2ـ0 وكانت في الجولة 25.

وفاجأ المالي موديبو مايجا، مهاجم الفريق، دفاعات الجيل بهدف مبكر "8"، انتهى عليه الشوط الأول. وفي الشوط الثاني حاول الجيل العودة لكن محاولاته باءت بالفشل، وبينما تتجه المباراة إلى نهايتها زار مايجا شباك الضيوف مجددًا في الدقيقة الثامنة من الوقت المتحسب بدلًا من الضائع. وشهدت المباراة طرد عبد الرؤوف الدقيل حارس مرمى هجر والاستعانة بأسعد الدحيلان المدافع بدلًا منه بعد أن استنفد الفريق فرص التبديلات.

مباريات اليوم

القادسية . بيشة
- المناسبة: دوري «يلو» لأندية الدرجة الأولى
- الجولة: 09
- الملعب: مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية «الخبر»
- التوقيت: 05:35

الأخدود . العين
- المناسبة: دوري «يلو» لأندية الدرجة الأولى
- الجولة: 09
- الملعب: جامعة نجران «نجران»
- التوقيت: 06:10

أحد . الخلود
- المناسبة: دوري «يلو» لأندية الدرجة الأولى
- الجولة: 09
- الملعب: نادي أحد «المدينة المنورة»
- التوقيت: 06:20

الدرعية . الكوكب
- المناسبة: دوري «يلو» لأندية الدرجة الأولى
- الجولة: 09
- الملعب: نادي الرياض «الرياض»
- التوقيت: 07:40

جدة..
الخسارة الرابعة

الرياض . الرياضية

تلقى فريق جدة الأول لكرة القدم، أمس، الخسارة الرابعة في دوري "يلو" لأندية دوري الدرجة الأولى، والثانية على ملعبه عندما سقط بهدف نظيف أمام الجبلين الذي سجل بدوره الانتصار الخامس له.

ودخل جدة المباراة منتشيًا بفوزه خارج ملعبه على نجران 2ـ0، إلا أن لاعبيه فشلوا في استثمار الفرص التي سنحت لهم أمام مرمى الضيوف الذين تمكنوا من تسجيل هدف الفوز بواسطة البرازيلي تياجو بيريرا، المهاجم، "66" من ضربة رأسية. وبهذا الفوز تجمد جدة عند نقاطه الـ 11، وبات مركزه العاشر مهددًا، فيما صعد الجبلين إلى المركز الرابع مؤقتًا بـ15 نقطة.



صورة التقطت أمس للاعبي الجبلين يحتفلون بالفوز على جدة عقب انتهاء المباراة التي احتضنها الملعب الرديف في مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة (المركز الإعلامي ـ دوري يلو)

السلبية
تحسم مواجهة النهضة والساحل

الدمام . حسين الخيواني

خيَّم التعادل السلبي على مواجهة فريق النهضة الأول لكرة القدم وضيفه الساحل، أمس، لحساب الجولة التاسعة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى على ملعب الأمير سعود بن جلوي في الخبر.

وخلت المباراة من الإثارة، ليواصل الفريقان نزيفهما النقطي، حيث خسر النهضة 4 نقاط في الجولتين الماضيتين بالتعادل أمام العدالة 0ـ0 والخسارة 0ـ2 أمام هجر، مقابل 6 نقاط للساحل بخسارتين أمام هجر 0ـ4، والعدالة 0ـ1.

وبهذه النتيجة رفع النهضة رصيده إلى 10 نقاط في المركز الـ 14 مؤقتًا، مقابل 9 نقاط للضيوف في المركز الـ 15، في انتظار انتهاء مباريات الجولة.

صورة التقطت أمس لإبراهيم النجراني، مهاجم فريق النهضة، يحاول المرور من أحد لاعبي الساحل خلال مباراة الفريقين (المركز الإعلامي ـ دوري يلو)

العين
يجهز الوسط

أبها - حسن ذيبان

ركز السعودي فيصل الغامدي، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، على تكثيف منطقة الوسط، خلال الحصة التدريبية الأخيرة، قبل مواجهة الأخدود، اليوم، لحساب الجولة التاسعة من دوري "يلو" لأندية الدرجة الأولى، على ملعب الأمير هذلول بن عبد العزيز في نجران.

واستهل الغامدي برنامجه ببعض المحطات اللياقية، قبل أن ينفذ تدريباته الفنية والتكتيكية، التي سينتهجها، ووضح فيها اهتمامه بمنطقة الوسط. وختم المدرب حصته بمناورة على منتصف الملعب. ويحتل العين المركز الـ 19 قبل الأخير برصيد 7 نقاط، وجمع نقطة وحيدة من الجولتين الماضيتين، مقابل المركز الـ 13 بـ 10 نقاط لمضيفه الصاعد حديثًا. وستكون المباراة هي الأولى بين الفريقين تاريخيًا.

التعاون
يركز على الثابتة

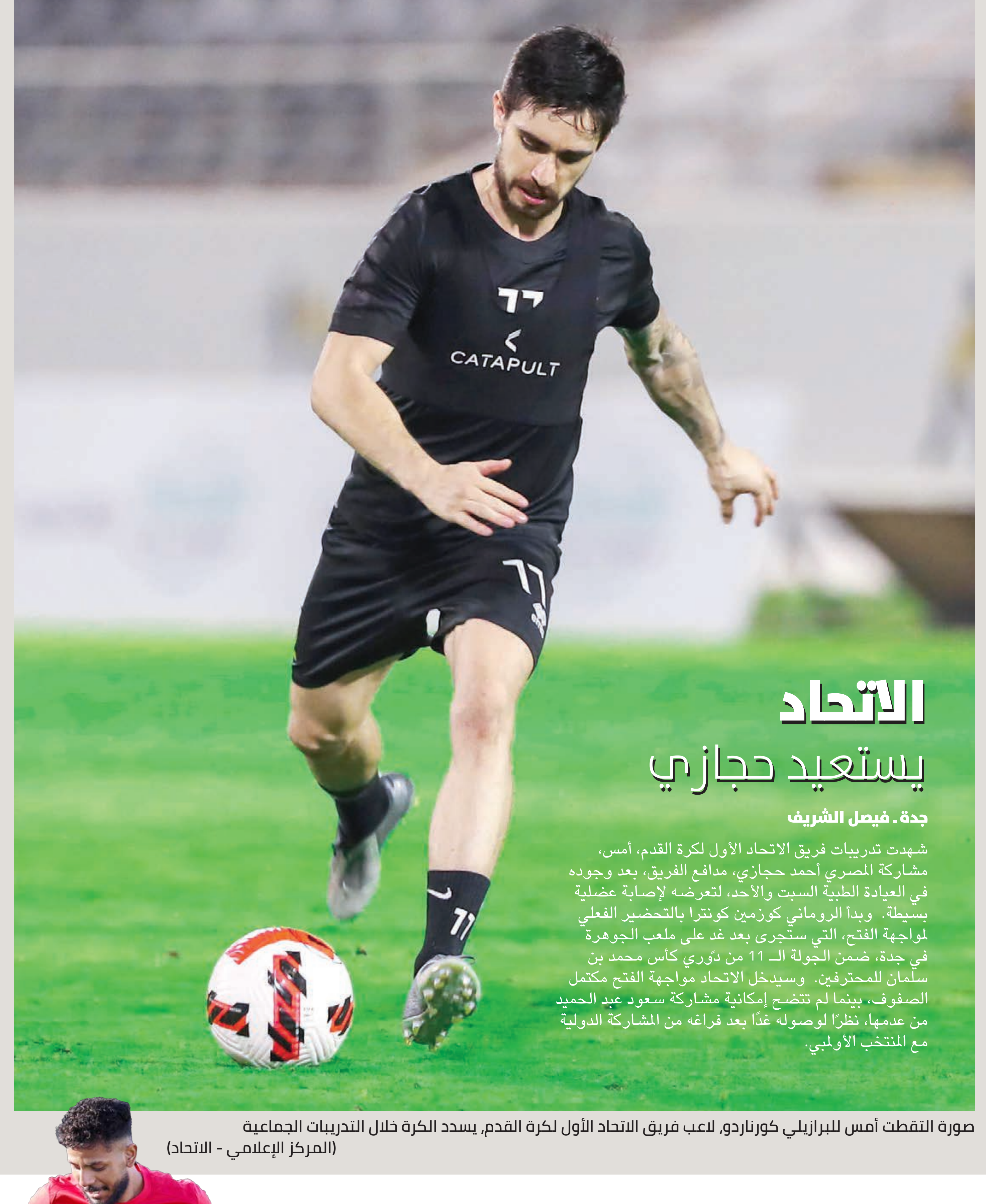
بريدة ـ عبد الله العبيد

ركز البرتغالي جوزيه جوميز، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، على الكرات الثابتة والعرضيات خلال تدريبات الفريق التي جرت أمس، استعدادًا لمواجهة الاتفاق بعد غد، ضمن مباريات الجولة الـ 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
واطمأن جوميز خلال الحصة التدريبية على جاهزية الكاميروني ليندر تاوامبا، الذي يعاني من الإرهاق البدني. واختتم المدرب البرتغالي التدريبات بمناورة، قسَّم فيها اللاعبين إلى مجموعتين، وطبَّق جملًا فنية تكتيكية، رسم من خلالها ملامح الخطة التي سيعتمدها في مواجهة الاتفاق.

ماشين
يبدأ بمحاضرة

بريدة ـ محمد الصوينع

طالب الإسباني بابلو ماشين، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، لاعبيه بالانتصار في مواجهة الرائد، غدًا، ضمن مباريات الجولة الـ 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. جاء ذلك عبر كلمة مطوَّلة سبقت المران، حذَّر فيها اللاعبين من ارتكاب الأخطاء في بداية المواجهة.
وطبَّق ماشين في التدريبات، التي احتضنتها منشأة النادي في بريدة، النهج الذي سيدخل به اللقاء من خلال مناورة جرت على منتصف الملعب، كما فرض عددًا من الجمل الفنية والتكتيكية على لاعبيه، واعتمد على التسديدات من خارج المنطقة.



الاتحاد
يستعيد حجازي

جدة ـ فيصل الشريف

شهدت تدريبات فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أمس، مشاركة المصري أحمد حجازي، مدافع الفريق، بعد وجوده في العيادة الطبية السبت والأحد، لتعرضه لإصابة عضلية بسيطة. وبدأ الروماني كوزمين كونترا بالتحضير الفعلي لمواجهة الفتح، التي ستجرى بعد غد على ملعب الجوهرة في جدة، ضمن الجولة الـ 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وسيدخل الاتحاد مواجهة الفتح مكتمل الصفوف، بينما لم تتضح إمكانية مشاركة سعود عبد الحميد من عدمها، نظرًا لوصوله غدًا بعد فراغه من المشاركة الدولية مع المنتخب الأولمبي.

صورة التقطت أمس للبرازيلي كورناردو, لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم, يسدد الكرة خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - الاتحاد)

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

الاتحاد «حُرم» من الآسيوية بـ «فعل فاعل»

لكل قضية بداية ونهاية مثل أي قضية، إلا أن قضية نادي الاتحاد مع الملحق الآسيوي جاءت نهايتها قبل أن تبدأ بخبر "مفاجئ" أشبه بحالة مريض بُلّغ باحتمالية وفاته دون أي تحذيرات مسبقة لا من أهله ولا المقربين منه، والغريب أن عليه قبول "صدمة" النهاية دون منحه "فرصة" المقاومة.

ـ هكذا كان حال نادي الاتحاد قصة قصيرة جدًا لقضية انتهت وبسرعة فائقة لعدم قدرته على استخراج الرخصة الآسيوية، حُرم بـ "فعل فاعل" من حقه في المشاركة في الملحق الآسيوي.

ـ لو أخبرتكم أنني حينما حاولت البحث والتقصي عن المتسبب الحقيقي في إحباط أمل "الاتحاديين" اكتشفت أن المتسبب في حرمان الاتحاد من هذه المشاركة لم يكن "فاعلًا" واحدًا فحسب، إنما ظهر لي أكثر من "فاعل" نجحوا لأن منهجية إدارة المحكوم عليه هي من تسببت في حرمانه "وعلى نفسها جنت براقش".

ـ ربما تكون إدارة الحائلي "مدانة" إلا أننا لا نعلم إن كان لها دور "رئيسي" في تقصير و"إهمال" تجاه من تجاهلوا حقًا "ماديًا" لنادي الاتحاد ملزمين بدفعه، ولكن الذي نعلمه "يقينًا" أن الاتحاد العربي لكرة القدم بات ملامًا بعدم تسليم إدارة الاتحاد مكافأة تحقيقه المركز الثاني في البطولة العربية، بحكم أنه أعطى النادي المغربي حقه كاملًا دون أي تأخير.

ـ السؤال الذي يبحث عن إجابة: هل مكافأة 8 ملايين ونصف كانت العائق الذي تسبب في هذا الحرمان؟ أم أن ثلاثة أضعاف هذا المبلغ هي من جعلت إدارة الاتحاد في حالة "اليأس والإحباط"؟ وبالتالي لم تتواصل مع صاحب القرار مبكرًا، مفضلة الصمت دون أن تعبّر عن موقفها "علنًا" أو أنها تعاملت بـ "حكمة" وسعت جاهدة قبل صدور القرار إلا أن "التجاهل" بعدم الرد أو التفاعل السريع من قبل الاتحاديين العربي والسعودي هما السبب.

ـ الاتحاد السعودي لكرة القدم كان "غائبًا" عن المشهد تمامًا مع أنه من المفروض أن يكون في قمة "المشهد" عبر القيام بدوره كوسيلة "تواصل"، إلا أنه لم "يفعل" ليصبح ضمن قائمة "المتهمين"، وزارة الرياضة تدخلت مشكورة لـ "إنقاذ" ما يمكن إنقاذه، وإن جاء "متأخرًا" إلا انه له أبعاد تدل على حرصها على معالجة كل الإهمال والقصور الذي حدث من كافة الأطراف "الثلاثة"، ولكن هذا لا "يكفي" فلا بد لسمو وزير الرياضة من فتح ملف "تحقيق" ليعرف الجميع من "الفاعل" الحقيقي في حرمان العميد من المشاركة الآسيوية، وإن كانت هناك نوايا "مبيّتة" ليحل مكانه نادي التعاون!

أليوسكي يتصدر بالحزم والفتح
رأسية العمار ترجح كفة الأظهرة في الموسم الجاري

العمار

أهداف الأظهرة الموسم الجاري

الأهداف 6
اللاعبون 5

اللاعب	الفريق	المركز	الأهداف	الجولة
أليوسكي	الأهلي	ظهير أيسر	2 أمام الحزم والفتح	2 ـ 5
نواف بوشل	الفتح	ظهير أيمن	1 أمام الشباب	3
مسعود الربيعي	الباطن	ظهير أيمن	1 أمام الفيصلي	7
سلطان الغنام	النصر	ظهير أيمن	1 أمام الاتحاد	5
عبد الله العمار	ضمك	ظهير أيسر	1 أمام الاتفاق	10

الرياض ـ الرياضية

تفوق أظهرة فرق دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بتسجيلهم 6 أهداف، مقارنة بالعام الماضي الذي أحرزوا فيه 5 أهداف في الجولات العشر الأولى.
وجاء التفوق برأسية عبد اللّه العمار، الظهير الأيسر لفريق ضمك، التي سجل منها هدفًا في مرمى الاتفاق ضمن الجولة العاشرة، السبت الماضي. وسجل 5 لاعبين في مركزي الظهيرين الأيمن والأيسر 6 أهداف لفرقهم، بنسبة 2.9 في المئة من إجمالي الأهداف التي بلغت 201، فيما استطاع 4 لاعبين فقط تسجيل الأهداف الخمسة العام الماضي. وبدأ المقدوني أليوسكي، الظهير الأيسر لفريق الأهلي الأول لكرة القدم، تسجيل أول الأهداف في الجولة الثانية أمام الحزم عن طريق ركلة جزاء، كما أنه يتصدر اللاعبين في المركز ذاته بإحرازه الهدف الثاني له في الجولة الخامسة أمام الفتح.
كما سجل نواف بوشل، الظهير الأيمن لفريق الفتح، هدفًا في مرمى الشباب ضمن مباريات الجولة الثالثة، وفي الجولة الخامسة أحرز سلطان الغنام، الظهير الأيمن لفريق النصر، هدفًا في مرمى الاتحاد، واستطاع مسعود الربيعي ظهير الباطن تسجيل هدف في مرمى الفيصلي ضمن مباريات الجولة السابعة. وفي منافسات العام الماضي، سجل كل من نواف بوشل، لاعب الفتح، هدفين في مرمى العين والاتفاق، فيما استطاع حمد اليامي ظهير القادسية تسجيل هدف في مرمى الباطن، وفواز الصقور لاعب الشباب في مرمى الأهلي، وأخيرًا عوض خميس لاعب الرائد في مرمى الشباب.

فيريرا
يفرض تدريبات الحديد

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أدى فريق الفتح الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، على الملعب الرديف للنادي، استعدادًا لمواجهة الاتحاد ضمن الجولة الـ 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وقسَّم يانيك فيريرا، مدرب الفريق، المران إلى حصتين الأولى في صالة الحديد حرص فيها على رفع المعدل اللياقي والبدني لدى اللاعبين، والثانية ميدانية فرض فيها تمارين الإحماء، وأخضع اللاعبين لتمارين لياقية متنوعة تمثلت في الجري على كامل مساحة الملعب. كما وزع فيريرا اللاعبين إلى 3 مجموعات، وأجرى تدريبات فنية اعتمد خلالها على سرعة نقل الكرة والانتشار السريع والتسديد المباشر على المرمى، قبل أن يختتم المران بمناورة فنية على مساحة منتصف الملعب.


صورة التقطت أمس للاعبي فريق الفتح الأول لكرة القدم يجرون عمليات الإحماء قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفتح)

أبها
يكثف اللياقة

أبها ـ حسن ذيبان

كثف السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، تدريباته من أجل رفع المعدل اللياقي والفني للاعبين، في الحصة التي جرت أمس على رديف ملعب الملك فهد في الرياض، استعدادًا للقاء مضيفه الفيصلي بعد غد في الجولة الـ 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وركز سيفيلا على عدد من الخطط الفنية والتكتيكية المتنوعة هجوميًّا ودفاعيًّا ومنطقة وسط الميدان، مطالبًا اللاعبين بالتركيز طوال وقت اللقاء. وشهدت التدريبات تحرك اللاعبين بشكل جيد عند بناء الهجمة والارتداد الدفاعي، واختتمت بمناورة على كامل مساحة الملعب أوقفها المدرب مرات عدة لتصحيح بعض الأخطاء.



صورة التقطت أمس لأحمد الحبيب, لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم, وزميله مطير الزهراني أثناء التدريبات اللياقية باستخدام الكرة (المركز الإعلامي ـ أبها)



الفيصلي يتجهز بمجموعتين

المجمعة ـ الرياضية

أجرى لاعبو فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تدريباتهم على ملعب النادي في مدينة حرمة، تحت قيادة دانييل راموس، المدرب، والجهاز الفني المساعد.

وانطلقت التدريبات بتمارين الإحماء والتسخين، إلى جانب تمارين بدنية متعددة تحت إشراف جواو موريرا، مدرب اللياقة. وقسم راموس اللاعبين إلى مجموعتين، لتطبيق تمارين تكتيكية شملت الاستحواذ وسرعة التمرير، قبل أن يفرض مناورة على منتصف مساحة الملعب، فيما أدى حراس المرمى تدريباتهم الاعتيادية تحت قيادة جوسي فيريرا، مدرب الحراس.

ضمك..
يبحث عن التاريخية في الرياض

الهلال يستضيف الخامسة.. وجوميز هداف المواجهات


زيلايا

مباريات الهلال وضمك

العدد	الهلال	ضمك	التعادل
4	فوزان	فوز واحد	مرة واحدة

2020.2019	2020.2019	2021.2020	2021.2020
فوز الهلال 0.3	تعادل 1.1	فوز الهلال 0.2	فوز ضمك 0.1
الملعب: جامعة الملك سعود	الملعب: مدينة الأمير سلطان في المحالة	الملعب: الأمير فيصل بن فهد في الملز	الملعب: مدينة الأمير سلطان في المحالة

الرياض ـ أحمد الخلف

يبحث فريق ضمك الأول لكرة القدم، متصدر ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عن تسجيل انتصاره التاريخي الأول على مضيفه الهلال في الرياض حينما يلتقيان بعد غد في الجولة الـ11 من دوري المحترفين.

وظل ملعب مدينة الأمير سلطان الرياضية في المحالة، ملعب فريق ضمك، عصيًا على الأزرق، ولم يستطع تحقيق الفوز عليه. بينما شهدت المواجهتان اللتان لعبتا في الرياض على ملعب جامعة الملك سعود حينما كان الملعب الرئيس للفريق الأزرق، في موسم 2019ـ2020 و2020ـ2021 انتصارًا هلاليًا بنتيجة 0ـ3 و0ـ2 على التوالي.

وستكون مواجهة الخميس المرة الخامسة التي يلتقيان بها في تاريخهما في دوري المحترفين السعودي منذ صعود ضمك الموسم قبل الماضي. وقد شهدت اللقاءات الأربعة فوز الهلال في مباراتين، مقابل فوز وحيد لضمك، وتعادل. ويعد الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم الفريق الهلالي، هداف مواجهات الفريقين بتسجيل 3 أهداف.

مناورة
تعيد ماريجا

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

عاد المالي موسى ماريجا، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، للمشاركة في التدريبات، أمس، بعد أن غيبته عنها الإصابة التي تعرض لها في نصف نهائي دوري أبطال آسيا أمام النصر، حيث لعب في جزء من المناورة التي فرضها البرتغالي جارديم، مدرب الفريق، على اللاعبين، استعدادًا لمواجهة ضمك بعد غد في الجولة الـ11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

في حين لم تتضح الرؤية الطبية حول إمكانية اكتمال جاهزية ياسر الشهراني والكوري الجنوبي جانج هيون قبل مباراة ضمك، إذ واصلا برنامجهما التأهيلي في صالة الإعداد.

وشملت التدريبات ثلاث مراحل، منها البدني وتقوية العضلات، وتدريبات التركيز الدقيق بالجري بالكرة والتسديد على المرمى، إضافة إلى مناورة على جزء من الملعب، تركزت على بناء الهجمة والاعتماد على الأطراف وحلول التسجيل.

تدريب الهلال

- الأبرز: عودة ماريجا
- المشاركة: في جزء من المناورة
- الغياب: ياسر الشهراني وجانج هيون
- التدريبات: تكتيكية
- المناورة: على كافة مساحة الملعب

صورة التقطت أمس للبيروفي كاريلو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، يعبّر عن سعادته مع الأرجنتيني فييتو بعد الفوز في المناورة التي فرضها البرتغالي جارديم، مدرب الفريق، خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)

هاسي
يخفي التشكيل

تدريبات الأهلي

- البداية: كلمة من هاسي للاعبين
- التدريبات: لياقية وبدنية
- التكتيك: تنبيه المهاجمين لاستغلال الفرص
- المناورة: تم إيقافها لتصحيح الأخطاء

جدة ـ مشعل العتيبي

شارك عبد الرحمن غريب، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، في التدريبات، أمس، بعد أن تعافى من الشد الذي تعرض له في مواجهة فريقه أمام الهلال، الجمعة الماضي، في الجولة العاشرة من مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأدى لاعبو الفريق تدريبهم الرئيس استعدادًا لمواجهة الباطن، غدًا، في افتتاح الجولة الـ11 من دوري المحترفين، على ملعب الأمير عبد الله الفيصل في مدينة جدة.

وأخفى هاسي، مدرب الفريق، التشكيلة الأساسية التي ستخوض المباراة، من خلال المناورة التي فرضها على اللاعبين، عقب أداء التدريبات اللياقية والتكتيكية، حيث فضل الإعلان عن القائمة التي ستدخل المعسكر الليلة.

غريب

تعافي
الطريس والزبيدي

المجمعة ـ محمد السناني

شهدت تدريبات فريق الفيحاء الأول لكرة القدم مشاركة علي الزبيدي وفواز الطريس، لاعبي الفريق، بعد أن سمح الجهاز الطبي لهما بالمشاركة عقب تماثلهما للشفاء من العارض الصحي.

وأجرى اللاعبون الأساسيون الذين شاركوا في مباراة النصر تمارين استرجاعية واستشفاء للعضلات، بينما أجرى بقية اللاعبين تمارين لياقية وتكتيكية، إلى جانب تمارين الجري والسرعات تحت إشراف مدرب اللياقة، بعد ذلك فرض رازوفيتش عدة محطات فنية شملت اللعب في المساحات الضيقة والضغط على حامل الكرة، تبعها التسديد المباشر على المرمى، واختتم المران بمناورة على منتصف الملعب.

الطريس

ريزيتش
يبحث عن بديلين

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

فرض الكرواتي كرشمير ريزيتش، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، تدريبات استرجاعية على اللاعبين الذين شاركوا بصفة أساسية في المباراة التي كسبها الفريق أمام الاتفاق بهدف دون مقابل في الجولة الماضية، فيما أدى بقية اللاعبين تدريبات لياقية بدنية، قبل أن يوزعهم المدرب على مجموعات بهدف أداء تدريبات اللمسة الواحدة باستخدام الكرة على أجزاء من مساحة الملعب.

ويبحث ريزيتش "40 عامًا" عن بديلين لعبد الله هوساوي المصاب، والبرازيلي فيليبي أوجوستو الذي تعرض للطرد في المباراة الماضية، إذ لن يشاركا في مباراة الهلال الخميس.

ومن المقرر أن يغادر الفريق إلى الرياض، عصر غد على أن يخوض التدريب الأخير على ملعب المباراة.

أبرز الغائبين عن ضمك

عبد الله هوساوي	فيليبي أوجوستو	البديلان
إصابة	طرد بالحمراء	لم يتحددا



صورة التقطت أمس للجزائري فاروق شافعي، قائد فريق ضمك الأول لكرة القدم، خلال مشاركته في التدريبات (المركز الإعلامي ـ ضمك)

فلادان
يصحح أخطاء الاتفاق بـ«الفيديو»

الدمام ـ الرياضية

ألقى الصربي فلادان ميلويفيتش مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، محاضرة عبر جهاز الـ "فيديو" بحضور جميع لاعبي الفريق، أوضح فيها الأخطاء التي وقعوا بها في المباراة الماضية أمام ضمك، التي خسرها الفريق بهدف دون مقابل. عقب ذلك عاد اللاعبون الذين شاركوا في المباراة الماضية لخوض تدريبات استرجاعية، بعد الراحة التي منحت لهم عقب انتهاء المباراة الماضية، استعدادًا لمواجهة التعاون، غدًا، ضمن منافسات الجولة الـ11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

فيما أدى بقية اللاعبين تدريبًا لياقيًا، حيث قسَّم فلادان اللاعبين إلى مجموعتين لتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، واختتم التدريب بمناورة حماسية على جزء من الملعب انتهت بركلات الترجيح.


صورة التقطت أمس لماجد النجراني، لاعب فريق الاتفاق، يؤدي تدريبات التقوية وإلى جانبه زميله علي فؤاد، وخلفهما حسن السليس (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

www.arriyadiyah.com

MBS

النصر يتلقى دفعة ثلاثية



الرياض ـ بندر العتيبي

انتظم الأوزبكي جلال الدين ماشاريبوف، جناح فريق النصر الأول لكرة القدم، وزميلاه عبد الفتاح آدم، المهاجم، وعبد الإله العمري، المدافع، أمس، في التدريبات، بعد تعافيهم من إصابات أبعدتهم عن مواجهة الفيحاء في عاشر جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشارك الثلاثي في حصة تدريبية قادها البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب الفريق، استعدادًا لملاقاة الشباب، الجمعة المقبل، في الجولة الـ 11.

وخلال الحصة، طبَّق بيدرو تدريبات لياقية وتكتيكية، واختتمها بالتسديد على وليد عبد الله وأمين بخاري، حارسي المرمى.

من جهته، لازم عبد الله مادو، مدافع الفريق، العيادة الطبية ما يضائل فرص مشاركته أمام الشباب.

في المقابل، اكتفى المهاجم المغربي عبد الرزاق حمد الله، بأداء تدريبات بدنية انفراديًا، فيما سيتحدد غدًا موقفه من المشاركة في المباراة.

ويعاني حمد الله تورمًا في ركبته لحق بها قبل مباراة النصر والفيحاء بيومين.

صورة التقطت أمس للأوزبكي جلال الدين ماشاريبوف جناح النصر يؤدي تدريب العبور بالكرة بين الحواجز خلال حصة تدريبية خاضها الأصفر استعدادًا لملاقاة الشباب الجمعة المقبل في الدوري (المركز الإعلامي ـ النصر)

العودة طبيعية

«النصر سيعود قريبًا لوضعه الطبيعي، لأنه يمتلك كوكبة من النجوم في مختلف الخطوط، واللاعبون في حاجة إلى دعم معنوي خلال الفترة المقبلة لاستعادة نغمة الانتصارات والتقدم من جديد في سلم ترتيب الدوري»

ياسر الموسى
لاعب النصر السابق

انطلاقة حقيقية

«أتمنى أن تبدأ مواجهة الشباب الجمعة المقبل، انطلاقة النصر الحقيقية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وننتظر استعادة لاعبي الفريق روحهم القتالية حتى تتوقف التعثرات»

سالم العثمان
مدير كرة النصر السابق

طموح مختلف

«تنتظرنا الجمعة المقبل مباراة قوية بين فريقين كبيرين، يملك كل منهما طموحًا مختلفًا فيها، فالشباب يسعى إلى مواصلة سلسلة انتصاراته المتتالية في الدوري، في حين يتطلع النصر إلى العودة لمساره الصحيح»

عبده عطيف
لاعب الشباب السابق

روح الفوز

«مباراة الجمعة شديدة الأهمية للشباب من أجل استئناف سجلّ انتصاراته المتوالية، وهو قادر على ذلك إذا تحلى اللاعبون بروح قتالية عالية وأظهروا مستواهم الطبيعي»

سلطان خميس
لاعب الشباب السابق

انتصار الجمعة.. ينهي انتظار الشباب 3 أعوام

الليوث لا يفوزون 5 مرات متتالية منذ يناير 2019

الشباب في آخر 4 جولات

فاز	سجل	تلقى
4	10	1

الرياض ـ الرياضية

يستعيد فريق الشباب الأول لكرة القدم، حال انتصاره الجمعة المقبل على النصر، رقمًا غائبًا عنه في دوري المحترفين، منذ قرابة 3 أعوام.

ويبحث الشباب عن التغلب على النصر في المباراة التي تجمعهما ضمن الجولة الـ 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، لحصد انتصاره الخامس على التوالي في البطولة.

وحقق الفريق سلسلة من 5 انتصارات متتالية في الدوري، للمرة الأخيرة، في موسم 2018ـ2019.

حينذاك أسقط أحد والأهلي والباطن والحزم والفيحاء، بين الجولتين 12 و16، خلال الفترة من 6 ديسمبر 2018، و11 يناير 2019.

وعجز الشباب عن تكرار مثل هذه السلسلة لاحقًا، فيما أسفرت أفضل محاولاته عن تحقيق 4 انتصارات متتالية مرتين، الأولى في منتصف الموسم الماضي، والثانية حاليًا.

وفاز الشباب في مبارياته الأربع الأخيرة في الدوري على كل من الفيحاء "2ـ1"، والباطن "3ـ0"، والاتحاد "2ـ0"، والطائي "3ـ0".



قاسم.. اندماج سريع

الرياض ـ الرياضية

بات محمد قاسم الخيار الأول في مركز الظهير الأيسر لفريق النصر الأول لكرة القدم، خلال الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، على الرغم من حداثة عهده بالقميص الأصفر.

وشارك قاسم أساسيًا في 5 من أصل 8 مباريات خاضها النصر في البطولة، وفي 3 منها أكمل الدقائق الـ 90 على أرض الملعب.

وصنع اللاعب الوافد إلى النصر عبر نافذة الانتقالات الصيفية الماضية، خلال مشاركاته الخمس، فرصتين، لم تسفرا عن هز الشباك.

وبين أرقامه يبرز معدّل قدرته على افتكاك الكرة، الذي يبلغ 90 في المئة خلال 10 محاولات.

الجنسية	سعودي
العمر	26
الوزن	72
الطول	176
المركز	ظهير أيسر

إحصاءاته في الدوري

المباريات	05
التسديدات المؤطرة	01
العرضيات الناجحة	02
فرص صنعها	02

باولينيو يدخل التشكيل الأساسي

باولينيو في الدوري

المباريات	أساسي	صنع
4	3	1

صورة التقطت أمس لعبد الله الزوري ظهير أيسر الشباب يؤدي تدريبًا لياقيًا برفقة زملائه باهبري والجوعي وإيجالو وشراحيلي والغامدي (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الرياض ـ سلطان العتيبي

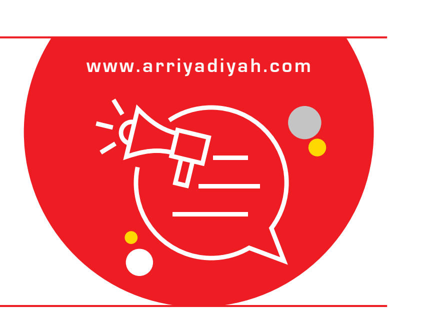
كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن توجه البرازيلي بريكليس شاموسكا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم لإعادة مواطنه باولينيو، لاعب الوسط، إلى التشكيل الأساسي الذي سيزج به أمام النصر، الجمعة المقبل، في الجولة الـ 11 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واستعاد الشباب خدمات البرازيلي خلال مواجهة الطائي الماضية في الجولة العاشرة، بعد غيابه أمام الباطن والاتحاد تواليًا، بداعي إجهاد عضلي.

وأقحمه شاموسكا بديلًا قبل 13 دقيقة من نهاية تلك المباراة التي حسمها الشباب بثلاثية نظيفة.

وخلال تدريب أمس، تابع اللاعبون محاضرة فنية بالفيديو أدارها شاموسكا، تلاها إخضاعهم لتمارين لياقية، وبعدها نفذوا جملًا فنية في منتصف الملعب تمحورت حول التحكم في الكرة والتمرير السريع من لمسة واحدة.

واختتم التدريب بمناورة تكتيكية خصصها شاموسكا لتحسين بناء الهجمة والضغط على المنافس وتنويع طرق الهجوم.



«كوارا للتمويل» تدعم قطاع التعليم في السعودية

الرياض ـ الرياضية

تستمر "كوارا للتمويل"، الشركة السعودية الرائدة في تقديم خدمات التمويل المتوافقة مع أحكام الشريعة الإسلامية، توسيع برنامجها لتمويل التعليم عبر التعاون مع المزيد من مزودي الخدمات التعليمية المعتمدين في السعودية، منهم "بوابة معاهد نجد" و"قبولك". ويعدّ برنامج تمويل التعليم إحدى المبادرات الأساسية التي تديرها "كوارا للتمويل" بهدف توفير الوصول إلى التعليم عالي الجودة داخل السعودية وخارجها. وتهدف الشراكات الجديدة مع "بوابة معاهد نجد" وشركة "قبولك" إلى تعزيز المسارات المهنية للطلاب الواعدين.

شركة Snap Inc تطلق
استوديو صنّاع المحتوى في الرياض

الرياض ـ الرياضية

ذكرت شركة Snap Inc أنها ستطلق "استوديو صناع المحتوى" Creator Studio في الرياض، في عام 2022 لدعم المستخدمين المحليين الذين يتفاعلون بشكل كبير على التطبيق ويساهمون بتقديم تجارب جديدة. وتؤسس الشركة هذه الاستوديوهات في مختلف الأسواق الدولية الرئيسة بهدف تلبية احتياجات المواهب المحلية وشركاء الأعمال بصورة أفضل.

وبهذا، تصبح الرياض ثاني مدينة عالميًا تحتضن أحد استوديوهات صناع المحتوى بعد إطلاق الشركة لمركز مماثل في باريس، العاصمة الفرنسية، وأكدت الشركة بالفعل أنها ستعمل على افتتاح عدد من الاستوديوهات الإقليمية الأخرى في المستقبل.

وسيساهم الاستوديو بتفعيل دور صناع المحتوى الحاليين والمستقبليين في تسليط الضوء على المحتوى وتجارب الواقع المعزز التي يعمل المستخدمون على إنشائها من خلال منصات الشركة وأدواتها.

وفي هذا السياق، قال حسين فريجة، المدير العام لشركة Snap Inc في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: "لطالما عملت شركة Snap على توفير أدوات متميزة لمستخدمي Snapchat لتمكينهم من التواصل مع أصدقائهم وأحبائهم بأساليب جديدة ومسلية. ويأتي افتتاح استوديو صنّاع المحتوى في المملكة العربية السعودية تماشيًا مع نسبة التفاعل الكبيرة التي يشهدها التطبيق والتزام الشركة بتعزيز دعمها لمجتمع صناع المحتوى وشركائها التجاريين".

وسيقدم الاستوديو الدعم لجميع صناع المحتوى الذين يقدمون التجارب على منصة Snapchat.




هواوي
تطرح هاتف HUAWEI nova 9

الرياض ـ الرياضية

كشفت مجموعة هواوي لأعمال المستهلكين، أمس، عن طرح هاتف HUAWEI nova 9 الجديد، في الشرق الأوسط وإفريقيا خلال حفل إطلاق إقليمي في دبي. وسيتوفر الهاتف للطلب المسبق في السعودية باللونين المرصع بالنجوم الأزرق والأسود الجديد بدءًا من 17 نوفمبر 2021 بسعر 1899 ريالًا سعوديًا عبر متجر هواوي الإلكتروني وعدد من متاجر التجزئة المعتمدة في السعودية.

«ساب» يدشن خدمة
الدفع الفوري بالدولار عبر تقنية الريبل

الرياض ـ الرياضية

كشف البنك السعودي البريطاني "ساب" عن تدشين خدمة التحويل الفوري الدولي بالدولار الأمريكي للشركات للنطاق الذي يشمل الولايات المتحدة، من خلال تقنية الدفع "Blockchain" المدعومة من قبل ريبل "Ripple".

ويعد ساب أول بنك سعودي ينضم إلى شبكة ريبل لتقنية Blockchain، إلى جانب كونه أول بنك في المنطقة يقدم تسوية شبه آنية بالدولار الأمريكي لعملائه من الشركات. ويعد هذا التوسع في النظام لتغطية نطاق الولايات المتحدة هو الثالث من خلال Ripple، وذلك بعد الإطلاق الناجح لهذه التقنية بالروبية الهندية والروبية السريلانكية في أوائل عام 2019. وبمواكبة تركيز السعودية على الحلول الممكّنة رقميًا، يسعى ساب إلى تقديم الحلول المبتكرة لعملائه بصورة أكثر شمولية. وفي تعليقه على هذا الحدث الهام، قال ماجد نجم، نائب العضو المنتدب للخدمات المصرفية للشركات والمؤسسات في ساب: "لطالما كان ساب في الطليعة في تبني الحلول التكنولوجية المتطورة، وتقديم أفضل المنتجات والخدمات المصرفية المتكاملة، وابتكار الحلول الكفيلة بتوفير الوقت والجهد لعملائنا. وبدون شك أن هذه المبادرات تسهم كذلك في المحافظة على مكانتنا الرائدة في تحقيق طموحات عملائنا، ودعم رؤية ساب في أن يكون البنك الدولي الرائد في السعودية".

ومن جانبه، قال بروكس إنتويستل، العضو المنتدب لشركة ريبل نت في منطقة آسيا والمحيط الهادئ ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: "لقد عملت ريبل على مدى الأعوام القليلة الماضية، على بناء أول حلول في السوق تستفيد من تقنية blockchain لإحداث نقلة نوعية في المدفوعات العابرة للحدود. ويسعدنا تقديم هذه الحلول في السوق بالشراكة مع ساب".

الرياضية
المبوبة
جوال 0576868008 | 0502252794
هاتف 0122836280
فاكس 0122836281
إيميل Mashehor.Ali@srpc

مفقودات.. مفقودات

يعلن / TASLIMA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EB 0318057 والصادر في 27ـ4ـ2019م وينتهي في 26ـ4ـ2024م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / SHAMIM HOSSEN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0596667 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / MST MUKTA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BX 0913816 والصادر في 17ـ11ـ2018م وينتهي في 16ـ11ـ2023م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / صالح احمد اليزيدي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر ابنته / غلا صالح احمد اليزيدي يمنية الجنسية والصادر من الرياض وتحمل اقامة رقم 2417288038 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية اليمنية بجدة او السفارة اليمنية بالرياض مشكورا .

يعلن / RAJUDDIN MD AB-DUS SALAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0392544 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / SOHEL RANA MD KHALIL MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY 0490287 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / SAFAYET HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY 0715003 والصادر في 31ـ1ـ2019م وينتهي في 30ـ1ـ2024م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

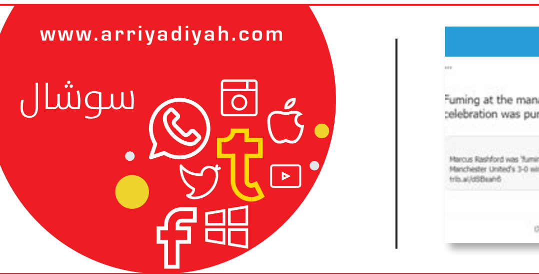
يعلن / IMRAN BHUIYAM MD NURU ZZAMAN BHUIYAM بنجلاديشي الجنسية. عن فقدان جواز سفر رقم A 00049168 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة مشكورا .

يعلن / مختار احمد هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N 8507037 والصادر من جدة في 1ـ5ـ2016م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD ASAD بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0350725 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / KAMRUL HASAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0277272 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MOHAM-MED ABUL BASHAR بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BJ 0850705 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .



تدوينة راشفورد.. قصة الفرحة وخلاف المدرب

الرياض . الرياضية

أظهر الإنجليزي ماركوس راشفورد لاعب فريق مانشستر يونايتد عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" وجود خلاف بينه وبين النرويجي أولي سولشاير، مدربه. واقتبس اللاعب الدولي تغريدة لإحدى الصحف أشارت إلى أن احتفاليته بهدفه في توتنهام تشير إلى غضبه من عدم لعبه أساسيًا، وعلق عليها قائلًا "غاضب من المدرب؟ لقد انتصرنا في المباراة، هذا الاحتفال كان يعبر عن راحة خالصة بعد أسبوع صعب".

البوليفارد..

10.5 مليون مشاهدة

الافتتاح سيطر على التفاعل في تويتر

الرياض . الرياضية

تصدرت فيديوهات البوليفارد المشاهدات في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" أمس من خلال التفاعل مع افتتاحه والاحتفاء بفعالياته المتنوعة، إلى جانب التحضيرات والمقاطع التشويقية.

وجمعت الفيديوهات التي نشرت في الهاشتاقات التي ظهرت في الترند السعودي ومن ثم بثتها حسابات رسمية أكثر من 10.5 مليون مشاهدة بحلول الساعة الـ 11:00 مساء، إذ كانت الأرقام الأكبر في حساب تركي آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفيه. وتمثلت أبرز الفيديوهات التي حظيت بأرقام كبيرة في المقاطع التشويقية التي روجت للافتتاح من خلال تحقيقها أكثر من 4.2 مليون مشاهدة، إلى جانب 1.8 مليون مشاهدة للمقطع الذي تناول كواليس تجهيز البوليفارد.

وحقق مقطع فيديو للكويتي بشار نجل الممثل عبد المحسن عبد الرضا يتحدث فيه بانبهار عن الصحراء التي شاهدها قبل أربعة أشهر ووجدها اليوم مدينة ترفيهية متنوعة، مشاهدات بلغت 2.3 مليون، بينما جمعت الفيديوهات التي تناولت الافتتاح وعكست الفعاليات التي نظمت أمس أكثر من 2.2 مليون مشاهدة.

كما تصدر هاشتاق #بوليفارد_رياض_سيتي التفاعل في تويتر أمس من خلال التغريدات التي تناولت الافتتاح، ودوّن فيها من حضروا اليوم الأول لحظاتهم ومدى استمتاعهم بالفعاليات التي حضروها.



البوليفارد

المشاهدات	الترويج	كواليس البناء	الافتتاح	فيديو بشار
10.5 مليون	4.2 مليون	1.8 مليون	2.2 مليون	2.3 مليون



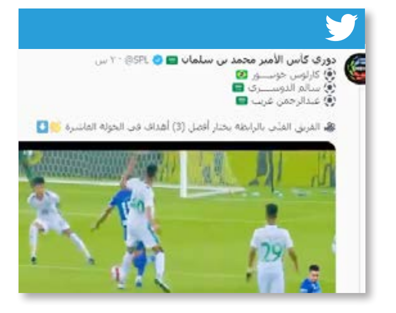


الهدف الأجمل..

تنافس هلالي أهلاوي

الرياض . الرياضية

شهد استفتاء حساب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين لاختيار أفضل هدف في الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تنافسًا كبيرًا بين سالم الدوسري لاعب فريق الهلال وعبد الرحمن غريب لاعب الأهلي. وخلال ساعة واحدة شارك 34 ألفًا في الاستفتاء إذ منح 47.4 في المئة أصواتهم لهدف غريب في الهلال، مقابل 45.9 في المئة لهدف الدوسري في الأهلي، بينما نال هدف البرازيلي كارلوس جونيور لاعب الشباب في شباك الفيحاء 6.7 في المئة.



المسنة

تجذب النصراويين

الرياض . الرياضية

تفاعل النصراويون بشكل كبير مع الفيديو الذي نشره حساب "الرياضية" على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" للمسنة التي تحدثت عن تشجيعها الفريق منذ عهد الأمير عبد الرحمن بن سعود، وتوجيهها رسالة إلى اللاعبين بضرورة التكاتف ورفعت يديها بالدعاء للفريق بالتوفيق.

وحظي الفيديو الذي ظهرت فيه المسنة أمام مقهى النادي الأصفر بأكثر من 80 ألف مشاهدة خلال ساعات قليلة، إلى جانب التفاعل مع التغريدة من خلال الردود والرتويت والتفضيل.

كما استعرض الحساب محتويات مقهيي ومتجري النصر والهلال داخل البوليفارد والإقبال عليها من جماهير الفريقين.

تفاعل المسنة

المشاهدات	الردود
80	210
الريتويت	**التفضيل**
600	700

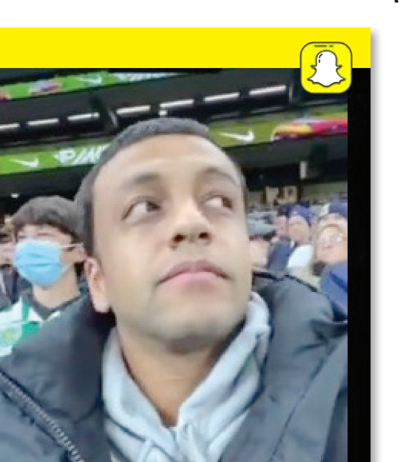
سناب الشلهوب..

ورطة توتنهام

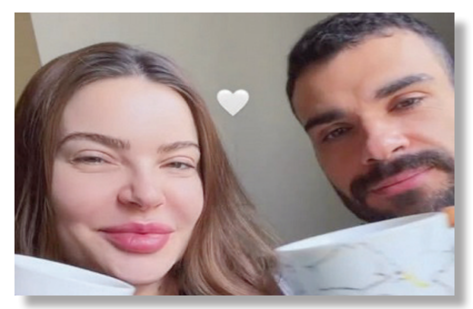
الرياض . الرياضية

شارك محمد الشلهوب قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم السابق متابعيه عبر سناب شات بفيديو من ورطته أثناء متابعته مباراة توتنهام ومانشستر يونايتد التي انتهت بفوز الأخير 3ـ0.

وظهر الشلهوب صامتاً وغير قادر على الاحتفال بأهداف الشياطين الحمر، فريقه المفضل، كونه كان موجودًا في مدرجات جماهير توتنهام، فيما علق بقوله "الله لا يحطكم مكاني".



لحظة هنريكي



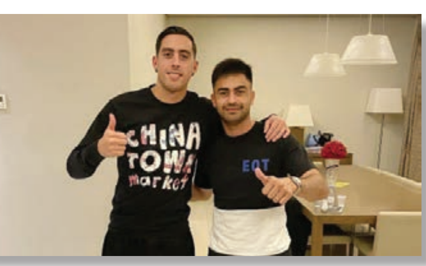
نشر البرازيلي برونو هنريكي لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم عبر منصاته مقطعًا مستعرضًا فيه إحدى لحظاته مع زوجته.

مشاركة الصغار



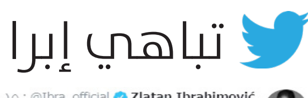
بث وليد عبد الله حارس فريق النصر الأول لكرة القدم عبر حسابه على سناب شات فيديو من مشاركته أطفاله تدريباته في صالة منزله.

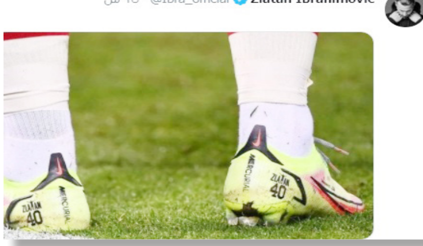
وقت اللقاء



أطل الأرجنتيني فونيس مورس مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم على متابعيه عبر إنستجرام بصورة مع مواطنه وزميله بيتي مارتينيز مع كتابة عبارات الترحيب له.

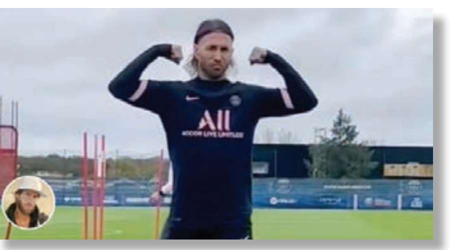
تباهي إبرا





استعرض السويدي زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم فريق ميلان الأول لكرة القدم عبر حسابه على "تويتر" صورة حذائه الذي سجل به هدفه في شباك روما، مظهرًا عبارة "زلاتان 40" المكتوبة عليه، وعلق بقوله "للتذكير" في إشارة إلى مواصلته التهديف على الرغم من الحديث عن تقدمه في العمر.

تدريب واستعراض



ظهر الإسباني سيرجيو راموس مدافع فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم عبر حسابه على تيك توك في مقطع فيديو من تدريباته مع أحد أفراد الجهاز الفني، مستعرضًا عضلاته بعد الانتهاء من الحصة.

srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض ‎+96611 2128000 ‎+96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



محمد رمضان.. طرب صباحي

الرياض . أحمد الشمري

دشن محمد رمضان، الفنان المصري، أولى الحفلات الرسمية على مسرح محمد عبده في منطقة البوليفارد، التي افتتحت أمس ضمن فعاليات موسم الرياض. وبدأت الحفلة عند الـ 10:00 مساء، واستمرت إلى الـ 02:00 صباحًا، وغنَّى فيها عددًا من أغانيه القديمة والجديدة التي تفاعل معها الجمهور.

وشهدت الحفلة حضور أكثر من 10 آلاف شخص. يذكر أن محمد رمضان أحيا حفلة في موسم الرياض في نسخته الأولى خلال فعالية عرض السيارات في الجنادرية.

16 ساعة عمر البوليفارد يوميًّا

صورة التقطت أمس من منطقة بوليفارد الرياض التي دُشِّنت رسميًّا وسط حضور كبير من الزوار
تصوير: بشير صالح

الرياض . مازن العسرج وهديل البريكي وريم العثمان

دُشنت رسميًّا منطقة بوليفارد رياض سيتي، أمس، إحدى فعاليات موسم الرياض بحضور آلاف الزوار، حيث فتحت أبوابها عند الـ 04:00 عصرًا بعد عمل دام أكثر من أربعة أشهر.

وبحسب القائمين على الموسم، فإن أبواب البوليفارد ستفتح يوميًا من الـ 02:00 ظهرًا حتى الـ 05:00 صباحًا بمعدل 16 ساعة. وجاء الافتتاح في 9 مناطق متنوعة العروض، بين الأطعمة والمشروبات، والألعاب، والنافورة، والمنطقة الرياضية، ومنطقة تحاكي ساحة تايم سكوير في نيويورك بشاشاتها، وقد جذبت كثيرًا من الزوار، الذين توقفوا عندها، إلى جانب النافورة، إضافةً إلى منطقة الجاردن، التي تقدم 30 تجربةً متنوعةً للزوار، يجاورها منطقة "تروكاديرو"، وغيرها من الفعاليات.

الحضور قبل الافتتاح بساعتين

فتحت منطقة "بوليفارد الرياض" أبوابها عند الـ 04:00 عصرًا، في أول أيام الفعالية التي تأتي ضمن موسم الرياض. وحضر كثيرٌ من الزوار قبل موعد الافتتاح بساعتين تقريبًا.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس عددٌ من الزوار خلال دخولهم إلى البوليفارد

تصوير: فهد المري







محمد عبده آرينا (A) | بوليفارد آرينا (B) | مسرح أبو بكر سالم (C) | مستشفى د.سليمان الحبيب (H) | خدمة صف السيارة | خدمة مرحبا | إستعلامات | دورات مياه | الهلال الأحمر

مصلى | الأشخاص ذوي الاعاقة | ألعاب مهارية | مدخل | مدخل إلكتروني | مخرج



SQUARE سكوير
- S1. ذي آي فاشن هاوس
- S1. فوغ كافيه
- S1. تويز آر آص
- S1. جو جريك
- S1. إت كونسبت ستور
- S1. أباديا
- S1. زان
- S1. براود انجلس
- S1. نوت بورينج
- S1. مزرود
- S1. جيلا
- S1. وايتس
- S1. ميدي
- S1. فيرجن ميجاستور
- S1. عبدالصمد القرشي
- S1. وجوه
- S1. شيلفز
- S1. قشي
- S1. فل
- S1. نونسينس
- S1. عطور سعف
- S1. عذية
- S1. اس تي سي باي
- S1. منشآت
- S1. فور اي جيه
- S1. كريت
- S1. 1886
- S1. قرمز
- S1. تايمز
- S1. البدر للبصريات
- S1. لي جراي
- S1. دانهل
- S1. تيما عابد
- S1. شتن
- S1. بوينت بلانك
- S1. إيرث كافيه
- S1. إس كي مانيفيك
- S1. آيكوص
- S1. اس تي سي
- S1. دانكن دونتس
- S2. سيدتي جلاس هاوس
- S2. سيفورا
- S2. روشن
- S2. ديور
- S2. بافرط
- S2. عطور بان
- S2. عطور وايت
- S2. لإكلير دي جيني
- S2. عطور عين
- S2. إمكان
- S2. وردي أو أزرق
- S2. وي كريت
- S2. ستاربكس
- S2. ماكدونالدز
- S2. فيصل الدايل
- S2. سولي
- S2. هاجن داز
- S2. لولو ليمون
- S2. اف تي بي
- S2. بي فيلوسفي
- S2. رشات
- S2. تيم هورتنز
- S2. سي أو آي سي
- S2. متجر موسم الرياض
- S2. الابتكارات
- S2. إيرث كافيه

GARDEN جاردن
- G . هنقرستيشن
- G . بيتوتي
- G . للإنتركوت
- G . كي كافيه
- G . هرفي
- G . ون هوت دوق
- G . العم خليل
- G . شاورما جليلة
- G . شاورما الرمال
- G . دومينوز بيتزا
- G . شارليز
- G . مطعم سبأ
- G . سكترز بيتزا
- G . كريف
- G . ون واي برجر
- G . ديب اند سيب
- G . كاتش
- G . نيو يورك فرايز
- G . خنين اكسبريس
- G . باستليني
- G . كوكو ذا تشيك
- G . باوزي
- G . سينابون
- G . الفيشاوي
- G . توب برجر
- G . كانو
- G . اووه فيلي ستيك
- G . عصير الضاحية
- G . كراك
- G . فاير جريل

FOUNTAIN النافورة
- 01. إس بيس
- 02. النخيل
- 03. بلاس دي ليتوال
- 04. قهوة بيروت
- 05. جراند كافيه
- 06. ليالي المحروسة
- 07. دخنة
- 08. بسطة توقا
- 09. ليالي عدن
- 10. بيتي كافيه
- 11. كرمنا
- 12. بيروت خانم
- 13. سيافا
- 14. موفي سينما
- 15. زودياك
- 16. لي ميزون دي كاترين
- 17. 3 فلز
- 18. لوروليه دو لانتركوت
- 19. بابلك
- 20. قصبة
- 21. اوه باي ميشيل فاضل

TROCADERO تروكاديرو
- 01. سالا هب
- 02. ألف
- 03. بوبز
- 04. اكيبا دوري
- 05. نيون سايكو
- 06. تاكيندا
- 07. جسميز
- 08. العاب طوكيو
- فيرجن ميجاستور | كالينتي

MUSIC موسيقى
- 01. بافرط
- 02. فات سالس
- 03. مسرح العندليب
- 04. فيرجن ميجاستور
- 05. ملك العود
- 06. مرواس
- 07. مسرح كوكب الشرق
- 08. كتلت
- 09. كارديال
- 10. ليالي شامية
- 11. جينجي
- 12. درب الزلق
- 13. ليالي العراق
- 14. كوفي هوليكس
- C . عطر عمر
- C . سوارة
- C . ميني سكوير
- C . ليت
- C . هاوس اوف سنمار
- C . أميرة
- C . الهتون للعطور
- C . دلال بوتيك
- C . عطورات باي منيرة
- C . أزاليا
- C . سارعي
- C . عطورات كوف
- C . ذا بيوتي سيكرتس
- C . رسيل بوب أب
- C . ليلي دريمز
- C . جوارب كللو
- C . أبوجي
- C . توكيوس اليقانتيس
- M . هاف مليون
- M . دانكن دونتس
- M . توتي كافيه
- M . اكس اي اكس
- M . سيجار لاونج
- M . سيرج ميلانو كافيه
- M . ميلو

STUDIOS ستوديو
- 01. وول اوف فايم
- 02. رانديز دونتس
- 03. نورث كافيه
- 04. بينك كامل
- 05. لوكا لاند
- 06. متحف الشاشة الذهبية
- 07. تجربة رامز
- 08. مطعم شادوز
- 09. مسرح محمد العلي
- 10. مسرح بكر الشدي
- 11. هيلز كيتشن
- 12. المسرح العالمي
- 13. مسامير
- 14. ذا بالم
- 15. عالم الديناصورات
- 16. بوليفارد المواهب
- 17. ارت جاليري
- 18. كريستال ميز

زمكان | ريشيو | سوفت سيرف
كوفي بين | سبوت كافيه
كوفي بيني | فيلوتشي
سيناروما | مويشي | دورما
فور توينز | نيثان هوت دوغ
مشتيد | 66 كوب

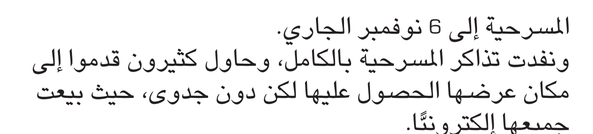
AVALANCHE أفالانش
- 01. شوكلت فاكتوري-آني وداني
- 02. ماغنوم آيس كريم
- 03. تويز آر آص
- 04. ايت
- 05. أفلانش دوم
- 06. الزحليقة الجليدية
- 07. دبليو اتش سميث
- 08. لي شاليه
- 09. كاروسيل

SPORTS سبورت
- 01. دووس
- 02. مقهى الهلال
- 03. مقهى النصر
- 04. زيلاين
- 05. سكتشرز
- 06. المستوى التالي لتحديات كرة القدم
- 07. فيرست بادل
- 08. هاي كافيه
- 09. فيرست جولف
- 10. سولت
- 11. تريك
- 12. اديداس
- 13. سكيت بارك
- 14. فيرستيمنت
- 15. ساحة ابدأ للمغامرات

هنيدي يطلق أول العروض

الرياض . ريم العثمان

أطلق محمد هنيدي، الممثل المصري، أمس، أول عروض مسرحيته الجديدة "سلام مربع" على مسرح أبو بكر سالم في منطقة البوليفارد، التي افتتحت رسميًا. وتستمر عروض المسرحية إلى 6 نوفمبر الجاري.



ونفدت تذاكر المسرحية بالكامل، وحاول كثيرون قدموا إلى مكان عرضها الحصول عليها لكن دون جدوى، حيث بيعت جميعها إلكترونيًا.



هنيدي



«الجولف» تنقل الـ VIP.. و«السكوتر» وسيلة المهندسين

الرياض . أحمد الشمري

خصصت إدارة البوليفارد عربات الجولف لأصحاب التذاكر vip من أجل التنقل بها داخل المنطقة مترامية الأطراف، فيما يتنقل المهندسون، الذين يعملون في البوليفارد بـ "السكوتر" للإشراف على أكثر من منطقة في الوقت ذاته.

وتبلغ مساحة منطقة بوليفارد الرياض، التي انطلقت فعالياتها أمس، 20 ألف متر مربع، وتضم فعاليات عدة، بين المطاعم والمقاهي والحفلات والمسارح، إلى جانب أنشطة ترفيهية أخرى.



صورة التقطت أمس لعائلة تتنقل باستخدام عربة جولف



صورة التقطت أمس للمستشار تركي آل الشيخ أثناء تجوله في البوليفارد

آل الشيخ يتجول ويلتقي أسرة العندليب

الرياض . إبراهيم الحمدان

سجل المستشار تركي آل الشيخ، رئيس الهيئة العامة للترفيه، حضوره في منطقة البوليفارد التي افتتحت رسميًّا أمس عند الـ 06:00 مساء. وتجول بين أركان المنطقة ومطاعمها وفعالياتها، وتوقف رئيس الهيئة عند مسرح العندليب حيث حضر عرضًا، والتقى عائلة الراحل عبد الحليم حافظ، الفنان، قبل أن يزور مقهى الهلال ويلحقه بالغريم التقليدي النصر ممازحًا العاملين فيه.

350 فردا يخدمون الزوار.. ولا حالات حرجة

الرياض . أحمد الشمري

أوضح لـ "الرياضية" سعد العسيري، المدير الطبي في موسم الرياض، أن جميع مواقع فعاليات الموسم مغطاة بالكامل من ناحية الخدمات الطبية، مبينًا أنه يوجد 4 مراكز طبية متوزعة على مناطق الموسم، مشيرًا إلى أن عدد الطاقم الطبي المخصص للموسم يبلغ 250 فردًا، يدعمهم نحو 100 شخص من الخدمات اللوجستية.

وأكد المدير الطبي في موسم الرياض عدم وصول حالات حرجة إليهم حتى الآن، متمنيًا موسمًا ترفيهيًّا صحيًّا للجميع.



صورة التقطت أمس للفريق الطبي في البوليفارد

بوليفارد.. جنّة على صعيد الرياض

الرياض . أحمد الشمري

قبل أربعة أشهر تقريبًا لم يكن يسكن منطقة بوليفارد الرياض سوى الحطام وبقايا حديد وصخور وأتربة، قبل أن يعاد صياغة الأرض ومَن عليها، وتتحول إلى ورشة عمل، استمرت 120 يومًا على مدار الساعة، بحسب المسؤولين في الهيئة العامة للترفيه، لتصبح المنطقة واحدة من أجمل المناطق الترفيهية في الرياض، بل وتخطت العاصمة بحسب ردود فعل الزوار، الذين أطلقوا عليها لقب "عروس الرياض".

وفي الصورة التقطت أمس جانبٌ من افتتاح بوليفارد سيتي الرياض وتظهر الألعاب النارية تنير السماء فوق الشاشات العملاقة في مدخل المنطقة الترفيهية

تصوير: بشير صالح ويزيد الضويحي وصالح الغنام





«فيفا» يعاقب المجر

برلين - الألمانية

قرَّر الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، أمس، حرمان منتخب المجر من جماهيره في المواجهة أمام مضيفه البولندي في الـ 15 من الشهر الجاري في الجولة الأخيرة من التصفيات الأوروبية المؤهلة إلى مونديال قطر 2022، بسبب أعمال العنف التي شهدتها مواجهة الفريق أمام إنجلترا. وذكر "فيفا" أن سبب القرار هو "إشعال الألعاب النارية، وسوء التنظيم داخل الملعب، والسلوك غير الملائم للجماهير". وقرَّر "فيفا" أيضًا فرض غرامة مالية على المجر بقيمة 75 ألف فرنك سويسري "81 ألفًا و800 دولار أمريكي".



يحل فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم ضيفًا على مالمو السويدي اليوم في إطار الجولة الرابعة من دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا. ويسعى تشيلسي إلى تحقيق فوزه الثالث في دوري الأبطال حيث سبق أن انتصر على مالمو نفسه، وزينيت الروسي في مباريات الذهاب، وتلقى خسارة واحدة أمام يوفنتوس.. وفي الصورة التي التقطت أمس رييس جيمس، لاعب تشيلسي، أثناء التدريبات (المركز الإعلامي - تشيلسي)

ميسي: البرشا استغنى عني

الأرجنتيني يصف كلمات الرئيس بالمؤلمة

ميسي

ميسي مع سان جيرمان

لعب	سجل	صنع	القيمة السوقية
8	3	0	80 مليون يورو

مدريد - الألمانية

بيَّن الأرجنتيني ليونيل ميسي، لاعب فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم وبرشلونة السابق، أنه فعل ما بوسعه من أجل البقاء في برشلونة.

وكشف ميسي، في مقابلة لصحيفة "سبورت" الإسبانية أمس، أنه لم يتلقَ طلبًا للعب في الفريق دون مقابل، وذلك بعد أن ألمح خوان لابورتا، رئيس نادي برشلونة، أخيرًا إلى أنه كان سيرحب لو واصل ميسي اللعب في الفريق دون مقابل، وكان يتوقع مثل هذا الموقف من النجم الأرجنتيني.

وأوضح ميسي: "كلمات لابورتا الأخيرة أشعرتني بالألم، فعلت كل ما بوسعي للبقاء مع الفريق، طولبت بتخفيض راتبي بنسبة 50 في المئة، وفعلت ذلك دون أي مشكلات، كنّا على استعداد لتقديم المزيد من المساعدة للنادي. كانت أمنيتي وأمنية عائلتي البقاء في برشلونة".

وأضاف: "أود أن أعمل مديرًا رياضيًّا في مرحلة ما، لا أعرف إذا ما كان هذا سيحدث في برشلونة أم لا، وإذا كان هناك احتمال، فأتمنى مساعدة النادي".

وتابع ميسي أنه وأفراد عائلته استقروا الآن في باريس، ويشعرون بالسعادة فيها، لكنهم سيعودون إلى برشلونة في يوم ما.

جماهير

جريميو تحطم «VAR»

ساو باولو - الألمانية

اقتحم مشجعو فريق جريميو البرازيلي الأول لكرة القدم أرض الملعب عقب المباراة التي خسرها فريقهم أمام بالميراس 1ـ3، أمس، في الدوري البرازيلي لكرة القدم، وحطموا المعدات الخاصة بتقنية الفيديو "VAR".

وأشارت بوابة "جلوبسبورت"، أمس، إلى وقوع مشاجرات بين جماهير الفريقين داخل المدرجات عقب نهاية المباراة.

وذكرت البوابة البرازيلية أن جماهير جريميو ربما شعرت بالغضب، بعد احتساب الحكم ركلة جزاء عقب الرجوع إلى تقنية "VAR"، ليحرز منها بالميراس هدف التعادل "1ـ1".

وتردد أيضًا أن جماهير جريميو حطمت معدات تصوير النقل التلفزيوني.

ويحتل جريميو المركز قبل الأخير في جدول ترتيب الدوري البرازيلي، ويعاني الفريق من شبح الهبوط.

صورة التقطت أمس لعدد من جماهير جريميو يسقطون شاشة الـ "VAR" (الفرنسية)

سولشاير

يستمتع بالانتقادات

مانشستر - رويترز

كشف أولي جونار سولشاير، مدرب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، أمس، عن أنه استمتع بالانتقادات ولم ينزعج من التعليقات القاسية التي أعقبت العروض الأخيرة لفريقه المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

وقال في المؤتمر الصحافي قبل رحلة يونايتد لمواجهة أتلانتا في دوري أبطال أوروبا، أمس: "النقد قد يجعلك تشك في نفسك أو تقف مع نفسك وتراجع الأمور. استمتع دائمًا بالنقد، الصحافيون والنقاد والخبراء وظائفهم مختلفة لكن وظيفتهم جميعًا إبداء رأيهم، ولست هنا للقتال معهم".

وأصر المدرب النرويجي على أن فريقه لم يتجاوز بعد مشكلاته، على الرغم من فوزه المهم على ملعب توتنهام، ورأى أن أتلانتا سيمثل تحديًا صعبًا.



صورة التقطت السبت الماضي لسولشاير، مدرب مانشستر يونايتد، خلال مباراة فريقه أمام توتنهام التي انتهت بفوز يونايتد 0ـ3 (رويترز)

وارنوك.. قياسي

لندن - الألمانية

يستعد نيل وارنوك، مدرب فريق ميدلزبره الإنجليزي الأول لكرة القدم، لتسجيل رقم قياسي اليوم بخوض 1602 مباراة في مسيرته التدريبية، لكنه اعترف بأنه ربما لن يشاهد مباريات كرة القدم مجددًا بمجرد اعتزاله عالم التدريب.

وعادل وارنوك "72 عامًا" الرقم القياسي لداريو جرادي بـ 1602 مباراة، خلال المباراة التي خسرها فريقه أمام برمنجهام بهدفين دون رد، السبت الماضي، في دوري البطولة الإنجليزية، ويستعد للانفراد بالرقم القياسي من خلال المواجهة أمام لوتن تاون اليوم.

ونقلت وكالة الأنباء البريطانية "بي إيه ميديا"، أمس، عن وارنوك قوله: "الأمور لم تعد سهلة، أشك في أنني سأشاهد أي مباراة كرة قدم مجددًا عندما أعتزل".

ناجلسمان

يتمنى العودة أمام بنفيكا

ميونيخ - رويترز

أوضح يوليان ناجلسمان، مدرب فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، أنه واثق من عودته إلى مقاعد البدلاء خلال مواجهة بنفيكا في المجموعة الخامسة من دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا لكرة القدم اليوم، بعد غياب أسبوعين لإصابته بـ "كوفيد-19".

وقال في مؤتمر صحافي افتراضي من منزله أمس: "ما زلت أشعر أنه يوجد شيء ما في جسمي، لكن أشعر بأنني على ما يرام، وأتمنى أن تكون نتيجة الاختبار سلبية وأحضر المباراة".

وأضاف: "لا يوجد أسوأ من البقاء في المنزل لمدة 14 يومًا. بالطبع هذا أمر غير معتاد بالنسبة لي، أريد العمل مع اللاعبين والجلوس على مقاعد البدلاء، أتمنى أن يحدث ذلك اليوم".



ناجلسمان

دوري أبطال أوروبا 2021 - 2022

الجولة الرابعة: 2 نوفمبر

مواجهات: فاز - تعادل - خسر

المجموعة E

المواجهة	فاز	تعادل	خسر
بايرن ألمانيا - بنفيكا البرتغال	8	3	0
دينامو كييف أوكرانيا - برشلونة إسبانيا	3	1	9

الترتيب	الفارق	نقاط
بايرن	12	9
بنفيكا	1-	4
برشلونة	5-	3
كييف	6-	1

المجموعة F

المواجهة	فاز	تعادل	خسر
أتالانتا إيطاليا - مانشستر يونايتد إنجلترا	0	0	1
فياريال إسبانيا - يونج بويز سويسرا	1	0	0

الترتيب	الفارق	نقاط
مانشستر يونايتد	1	6
فياريال	2	4
أتالانتا	0	4
يونج بويز	3-	3

المجموعة G

المواجهة	فاز	تعادل	خسر
فولفسبورج ألمانيا - سالزبورج النمسا	0	0	1
إشبيلية إسبانيا - ليل فرنسا	1	1	2

الترتيب	الفارق	نقاط
سالزبورغ	3	7
اشبيلية	0	3
ليل	1-	2
فولفسبورج	2-	2

المجموعة H

المواجهة	فاز	تعادل	خسر
يوفنتوس إيطاليا - زينيت روسيا	2	1	0
مالمو السويد - تشيلسي إنجلترا	0	0	3

الترتيب	الفارق	نقاط
يوفنتوس	5	9
تشيلسي	4	6
زينيت	2-	3
مالمو	11-	0

روبرت ليفاندوفسكي يصل إلى حاجز المئة

تسديدات حادة

مهاجم بايرن سيكون اللاعب الـ 42 الذي يشارك في 100 من مباريات دوري الأبطال - القائمة يتصدرها كريستيانو رونالدو برصيد 179 - والثالث في عدد الأهداف المسجلة

نسبة الأهداف / المشاركات (منذ 1992)

اللاعب	أهداف \ مشاركات	النسبة
ميسي	123 \ 152	0.81
ليفاندوفسكي	78 \ 99	0.79
رونالدو	137 \ 179	0.77
فان نيستلروي	56 \ 73	0.77
جوميز	26 \ 44	0.59
نيمار	4 \ 71	0.58
مبابي	28 \ 48	0.58

مهمة اللعب على أرضه

لم يخسر بايرن على أرضه في دور المجموعات من دوري أبطال أوروبا منذ خسارته 2-3 التي مني بها أمام مانشستر سيتي في ديسمبر 2013

بايرن: سجله على أرضه في دور المجموعات، الأعوام العشرة الأخيرة

فاز 29 - تعادل 1 - خسر 1

المصادر: UEFA, Gracenote — الصورة: جتي — GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

«البيئة» يشارك في مهرجان الإبل

الدمام . الرياضية

يشارك فرع وزارة البيئة والمياه والزراعة في المنطقة الشرقية في فعاليات مهرجان مزاد الإبل في نسخته الثانية في محافظة حفر الباطن، الذي تمَّ افتتاحه أمس الأول، ويستمر أسبوعين.

وأوضح المهندس عامر المطيري، مدير الفرع، أن الفرع يشارك في المهرجان بمختلف إداراته "البيئة، المياه، الزراعة" بهدف توعية المربين بأهمية تنظيم الرعي، والمحافظة على البيئة، والتعريف بدور المركز الوطني لتنمية الغطاء النباتي، ومكافحة التصحر.




صورة التقطت أمس لعدد من المطايا أثناء منافسات كأس اللجنة الأولمبية العربية السعودية للهجن التي جرت في ميدان تبوك
(المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي للهجن)

كأس الأولمبية

تنطلق بـ 118 شوطا

ميدان تبوك يطلق السباق على فترتين.. وجوائز الرموز 20



صورتان التقطتا أمس لعدد من المطايا خلال منافستها في الأشواط الصباحية في كأس اللجنة الأولمبية
(المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي للهجن)

كأس اللجنة الأولمبية العربية السعودية للهجن

انطلقت: أمس | تستمر: 5 أيام | تجرى على فترتين: صباحية ومسائية | إجمالي الأشواط: 118 شوطا

الرياض . الرياضية

انطلقت منافسات كأس اللجنة الأولمبية العربية السعودية للهجن، ثاني كؤوس موسم 2021ـ2022 لرياضة الهجن، أمس، في ميدان تبوك للهجن. وتستمر منافساتها 5 أيام، وتجرى فيها 118 شوطًا، 20 شوطًا منها للرموز، و26 شوطًا مفتوحًا، و70 شوطًا عامًا، إضافةً إلى شوطين للماراثون. وانطلقت البطولة بـ 36 شوطًا لسن الحقايق، على مسافة 3 كلم وبفترتين، صباحية وضمَّت 26 شوطًا "عامًا"، ومسائية وجرى فيها عشرة أشواط، 4 أشواط رموز و6 أشواط مفتوحة. وأكمل الاتحاد السعودي للهجن استعداداته لانطلاقة السباق، وأجرى أمس الأول عملية عرض المطايا على لجنة التشبيه والتسنين، التي تستمر حتى بعد غد، وسيتم استبعاد المطايا التي لم تخضع للإجراء من قبل اللجنة المختصة.

العنزي:

بدايتي قبل 20 عاما

حوار: أنور قمقوم

بدأ سعد ملوح العنزي ممارسة هوايته باقتناء الصقور قبل 20 عامًا، وأنشأ مربطًا خاصًا ومستشفى لعلاجها في مدينة عرعر. واقتنى العنزي قبل أيام، خلال مزاد الصقور، صقرًا بقيمة تجاوزت 400 ألف ريال في صفقة تعد الأغلى في المهرجان. وفي حواره مع "الرياضية"، تحدث العنزي عن هوايته وبداية دخوله المجال.

01

متى بدأت هوايتك في اقتناء الصقور والاهتمام بها؟

بدأت هوايتي في اقتناء الصقور قبل 20 عامًا تقريبًا.

02

كيف ترى موسم صيد الصقور في العام الجاري، خاصة أنه شهد اقتناص صقور نادرة وغالية الثمن؟

العام الجاري هو الأول الذي يتم فيه تنظيم الصيد من قبل المركز الوطني للحياة الفطرية، وتم السمَاح به لمدة شهر، وهذا غير كاف، فذروة الصيد تكون في بداية نوفمبر؛ لذا نتمنى إعادة النظر في ذلك، وتمديد مدة صيد الصقور.

03

إلى متى يستمر موسم صيد الصقور، وهل هناك دلائل معينة على بدايته ونهايته؟

يستمر موسم الصقور شهرين تقريبًا، من بداية أكتوبر حتى نهاية نوفمبر.

04

اشتريت قبل أيام صقرًا نادرًا بقيمة تتجاوز 400 ألف ريال، ما ميزة هذا الصقر وسبب سعره المرتفع؟

صحيح، اشتريته بهذه القيمة، ولو استمر المزاد عليه بقيمة أعلى لاستمررت حتى يكون من نصيبي. هذا الصقر يختلف عن باقي الصقور من حيث المقاس والوزن واللون، وهناك مواصفات أخرى يعرفها صاحب النظرة الثاقبة.

05

لديك مربطٌ، ومستشفى السلطان للصقور في عرعر الذي يهتم بالصقور وعلاجها، حدثنا عن هذا المكان؟

أنشأت المربط في البداية، بعدها المستشفى لخدمة عدد كبير من هواة الصقور في المنطقة بدلًا من عناء السفر ومتابعة صقورهم في أماكن بعيدة، وأيضًا أطلقنا مبادرات كثيرة، من أهمها علاج الطيور الجارحة المهاجرة لوجه الله، وإكمال هجرتها والحفاظ عليها.

06

نادي الصقور السعودي عزز هواية الصقارين من خلال إطلاق مزاد يومي للصقور، كيف ترى الخطوة؟

حكومتنا الرشيدة "حفظها الله" أنشأت نادي الصقور لدعم هواة الصقور، وأتمنى انتشار المزادات في المناطق السعودية الأخرى.

07

ما أكثر منطقة يتم فيها صيد الصقور سنويًا؟

لا يمكن تحديد منطقة واحدة بعينها، فالوضع يختلف كل عام، لكن من المعروف أن المنطقة الشمالية والدبدبة في حفر الباطن.

5 صفقات جديدة

في مزاد الصقور

الرياض . الرياضية

اقتربت صفقات النسخة الثانية من مزاد نادي الصقور السعودي، الذي ينظمه النادي في مقره في ملهم حتى 15 نوفمبر المقبل، من حاجز الـ 7 ملايين ريال، بعد أن عقد 5 صفقات لبيع خمسة صقور مقابل 630 ألف ريال، ليصل إجمالي المبيعات إلى 6.844.000 ريال أمس الأول.

ويوفر المزاد مجموعة من المزايا للطواريح المشاركين، إذْ تستقبل فرق النادي الخمسة في المناطق "الوسطى، الشرقية، الشمالية، الغربية الشمالية والغربية الجنوبية" مالك الصقر الذي جرى طرحه "صيده" في كل منطقة، وتفحص فرق النادي الطير وتوثق الطرح، في حين يتكفل نادي الصقور السعودي بتأمين السكن والنقل لملاك الصقور "الطواريح" إلى مقر المزاد.

20 مليونا

مبيعات مهرجان حفر الباطن

حفر الباطن . الرياضية

تجاوزت قيمة مبيعات مهرجان مزاد حفر الباطن للإبل في الأيام الأربعة الماضية 20 مليون ريال. وأبان نشا البقمي، المشرف على المزاد، أمس، أن عدد المشاركين بلغ 1602 مشارك، عادًا الفعالية التي ينظمها نادي الإبل السعودي خلال الفترة من 21 ربيع الأول إلى 5 ربيع الآخر المقبل من أكبر المزادات بحضور لافت من قبل الملاك والمهتمين من أنحاء السعودية ودول الخليج العربية. ويشتمل المهرجان على أنشطة تجارية وترفيهية ومسابقات خاصة بالإبل على مدى 15 يومًا. وفتح المهرجان المصاحب للمزاد حراكًا اقتصاديًا طال الأسواق الشعبية والأسر المنتجة والحرف اليدوية.

صورة التقطت أمس الأول لعدد من الفرديات أثناء مشاركتها في مزاد الإبل في حفر الباطن
(المركز الإعلامي - نادي الإبل)



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

العالم الذي نعيش فيه

*** مقال اليوم عن بعض ما نشرته وسائل الإعلام، حيث اخترت ما رأيته طريفًا، وقد لا يكون طريفًا بمعنى الكلمة، فبعضه "معجون بالألم"، لكننا نراه طريفًا، لأننا لا نشعر بما يشعر به أصحاب تلك الأخبار.**

أبدأ بقصة هروب الخطيب العاشق من المطعم دون أن يدفع فاتورة الطعام تاركًا خطيبته في ورطة مع صاحب المطعم! القصة بطلها شابٌّ صيني، حلم طوال سنوات بالارتباط بفتاة تشبه اللاتي مررن في خياله، لذا شعر بالسعادة عندما رأى "هذه الفتاة" للمرة الأولى، واندهش من شجاعته عندما خطى نحوها وتحدث إليها، وهو الذي كان يعتقد طوال حياته أنه خجولٌ جدًّا. كانت ابتسامتها كافية لتجعله يتردَّد كل يوم على محل الورد في زاوية الشارع، ويشتري منه وردةً حمراء، يختارها بعناية ليوصلها إليها وهي في طريقها للعمل، وبعد مدة قام بطلب يدها من أهلها، وتمَّت الموافقة عليه، ثم دعاها على إلى تناول العشاء في مطعم ذي إطلالة رائعة.

حضر قبل أن تصل، وعندما وصلت، كان بصحبتها 23 شخصًا من عائلتها، تناولوا جميعًا الطعام، ولم يترددوا في تجربة كل الأصناف، أما صاحبنا الذي كان يشاهدهم وهم يتناولون الطعام على طريقة "مال عمك ولا يهمك"، فلم يكن أمامه أي حلٍّ سوى الهرب، لأنه لم يكن يملك ثمن الفاتورة الكبير! في حين قالت الخطيبة بعد انتشار خبر هروب خطيبها وتحولها إلى حديث الـ "سوشال ميديا": "أردت اختباره إذا ما كان كريمًا"!

× لا تنجح السياحة بوجود المناظر الطبيعية الجميلة، والطقس المناسب فقط، بل ترتبط أيضًا بسكان البلد، وطريقة تعاملهم الجيدة والكريمة مع السيَّاح، وهذا ما جعل بعض المناطق السياحية ناجحةً، وأعرف مناطق عربية رائعة الجمال، لكنها مهجورة سياحيًّا، لأن سكان تلك المناطق يريدون أن يصبحوا أثرياء خلال أسابيع! في مدينة أوروبية تفاجأ سائح ألماني بفاتورة قدرها 700 دولار ثمن فنجان قهوة! اشتكى السائح، فحجزت الشرطة صاحب المقهى الشاب، وفي التحقيق قال: إن خطيبته طلبت منه خاتمًا من الألماس بوصفه دليلًا على محبته لها! مسكين الرجل! واحدةٌ أحضرت قبيلتها لتناول العشاء على حساب خطيبها، وأخرى جعلت من خطيبها مجرمًا من أجل خاتم! كان الله في عون الرجال.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

الثلاثاء 27 ربيع الأول 1443 هـ
02.11.2021 العدد 12452

«الثقافة» تطور التراث والمتاحف

أبرز نقاط التعاون في الاتفاقيتين

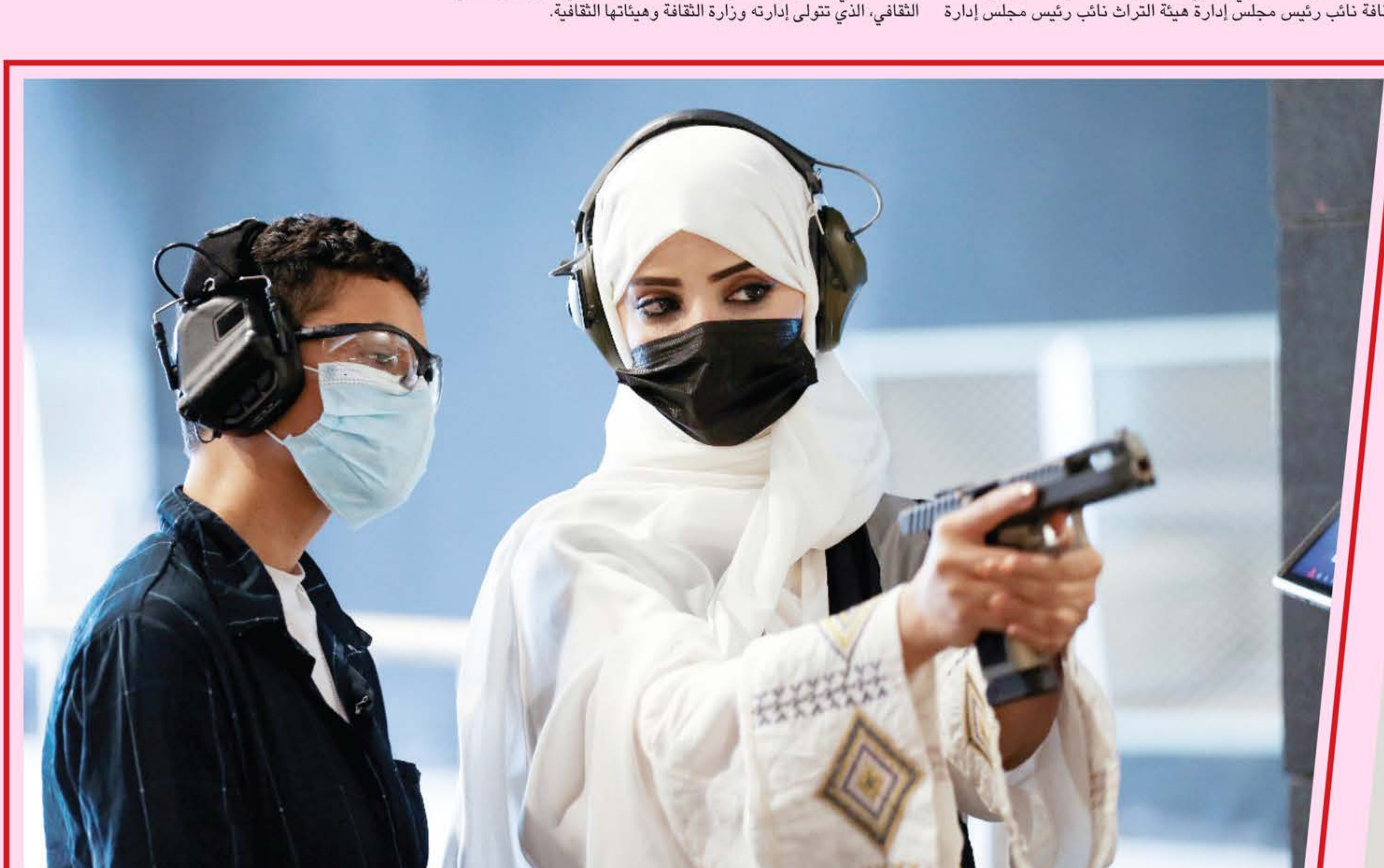
- حماية المواقع الأثرية والتراثية
- إعمار المساجد التاريخية
- تأسيس مراكز للإنتاج الحرفي
- تطوير المتاحف وصالات العرض

الرياض ـ الرياضية

وقَّعت هيئتا التراث والمتاحف، التابعتان لوزارة الثقافة، أمس، مذكرَّتيَ تعاون مع شركة البحر الأحمر للتطوير لتعزيز التعاون في المجالات المشتركة ذات العلاقة بالمتاحف والتراث الوطني وتطويرها، تحت رعاية الأمير بدر بن عبد الله بن فرحان، وزير الثقافة رئيس مجلس إدارة هيئة التراث رئيس مجلس إدارة هيئة المتاحف.

ومثَّل التراث والمتاحف في توقيع الاتفاقية حامد فايز، نائب وزير الثقافة نائب رئيس مجلس إدارة هيئة التراث نائب رئيس مجلس إدارة هيئة المتاحف، بينما مثَّل "البحر الأحمر" جون باجانو، الرئيس التنفيذي.

وتضمَّنت مذكَّرتا التعاون حماية المواقع الأثرية والتراثية، وإجراء أعمال بحث ومسح وتنقيب أثري، والمحافظة على مواقع التراث العمراني والصناعي، وإعمار المساجد التاريخية، وتأسيس مراكز للإنتاج الحرفي، وإعداد خطة تطوير وتشغيل أول متحف بحري، وتطوير المتاحف وصالات العرض. وتأتي الاتفاقيتان في إطار سعي التراث والمتاحف إلى عقد شراكات مع منظمات القطاعين العام والخاص والقطاع غير الربحي من أجل تطوير قطاعات التراث والمتاحف في السعودية، ودعم منسوبيها ضمن مشروع النهوض بالقطاع الثقافي، الذي تتولى إدارته وزارة الثقافة وهيئاتها الثقافية.



تواصل السعودية منى الخريص، مدربة الأسلحة النارية، التدرُّب يوميًّا في ميدان الرماية Top-Gun في الرياض، إضافةً إلى تدريب عدد من الشباب والشابات المستجدين في رياضة الرماية.. وفي الصورة التي التقطت الأحد الماضي الخريص أثناء تدريبها شابًّا على المسدس (رويترز)

الأساطير تتحدث

«دوري الأبطال مسابقة صعبة للغاية. إنها مثل اليانصيب، تحتاج فيها إلى الحظ».

إدجار ديفيدز
اللاعب الهولندي السابق

الرياضة في معلومة

السنوكر لعبة تمارس فوق طاولة بلياردو ذات جيوب إنجليزية، ويتكوَّن طاقم الكرات من 22 كرة بألوان مختلفة كالآتي: 15 كرة حمراء، وكرة واحدة صفراء، خضراء، بنية، زرقاء، زهرية، سوداء، وبيضاء.

حالات جديدة

رصد البيان اليومي لوزارة الصحة عن مستجدات فيروس كورونا "كوفيد 19" 49 إصابة ووفاتين، طبقًا لتقرير أصدرته أمس.

وأفاد البيان ذاته، الصادر عصر أمس، بتعافي 35 حالة.

وبلغ إجمالي المتعافين 537.605، من أصل 548.666 حالة إصابة منذ ظهور المرض في السعودية.

فيما بلغ عدد الوفيات 8.796 وبقِيَت 61 حالة حرجة.

محليًّا

49

حالات التعافي	حالات الوفاة
35	2

الإجمالي	تعافى	الوفيات
548.666	537.605	8.796

حالات حرجة

61

إجمالي الجرعات المعطاة

45.966.926

«دون» يتصدر السينما الأمريكية

لوس أنجليس ـ الفرنسية

حافظ فيلم "دون" على صدارة شباك التذاكر في الأسبوع الثاني له في الصالات الأمريكية الشمالية، على الرغم من تراجع إيراداته إلى نحو 15.5 مليون دولار، وفق أرقام شركة "إكزبيتر ريليشنز" المتخصصة.

وسجلت نسخة "وورنر برازرز"، المقتبسة من رواية فرانك هربرت الصادرة عام 1965، تراجعًا بنسبة 62 في المئة، مقارنةً مع إيراداتها في الأسبوع الأول، وهو انخفاض كبير لكنه أقل مما عانت منه إنتاجات ضخمة أخرى، صدرت أخيرًا، إذ اختار كثر مشاهدة فيلم دوني فيلنوف، المخرج، المذهل بصريًّا على شاشات "آي ماكس" العملاقة.

صورة التقطت لتيموثي تشالميت، الفنان الأمريكي، وربيكا فيرجسون، الفنانة السويدية في أحد مشاهد الفيلم (المركز الإعلامي - الفيلم)

الذيابي يصدر «صانعو الأخبار»

الرياض ـ الرياضية

أصدر الدكتور شاكر الذيابي، رئيس قسم الإعلام الإلكتروني في الجامعة السعودية الإلكترونية، كتابًا بعنوان "صانعو الأخبار، الذكاء الاصطناعي ومستقبل الصحافة" لفرانسيسكو ماركوني، المؤلِّف "من جامعة كولومبيا"، وقد تُرجِمَ من اللغة الإنجليزية إلى العربية.

وأوضح الذيابي، أن الكتاب من أهم الكتب في مجالات الإعلام الحديثة المرتبطةٍ بتطور وسائل التقنية وعصر الذكاء الاصطناعي، وتم تصنيفه ضمن أفضل 100 كتاب على مر التاريخ في مجالات الإعلام.

وبيَّن أن الكتاب يعدُّ دليلًا مهنيًّا وعلميًّا لكل الباحثين والمتخصصين في مجال الصحافة والإعلام من ممارسين، وأكاديميين، وطلبة، ومهتمين.

وقال الذيابي: "يتحدث الكتاب عن الفرص والتحديات التي فرضتها التقنيات الحديثة على وسائل الإعلام، خاصةً مجال الذكاء الاصطناعي، والخوارزميات، كما يقدم منظورًا جديدًا حول دور هذه التقنيات في بقاء وتطور الصحافة من خلال دمجها بغرف الأخبار، والاستفادة من الفرص التي تمنحها في جمع وتوزيع الأخبار والتفاعل مع القرَّاء".

الذيابي

يسرا تدخل رمضان بـ «أحلام سعيدة»

القاهرة - السيد خطاب

تشارك يسرا، الممثلة المصرية، في موسم دراما رمضان المقبل بمسلسل جديد، يحمل عنوان "أحلام سعيدة"، تعاقدت عليه مع شركة إنتاج يديرها جمال العدل.

العمل من تأليف وسيناريو وحوار هالة خليل، وسيتم في الأيام المقبلة الإعلان عن اسم المخرج، والأبطال الذين سيشاركون فيه، تمهيدًا لانطلاق التصوير.

يشار إلى أن يسرا تنتظر حاليًّا عرض فيلمها الجديد "ليلة العيد"، الذي يشاركها بطولته عبير صبري، نجلاء بدر، سيد رجب، ريهام عبد الغفور، يسرا اللوزي، سميحة أيوب "بشخصية الراوي"، هنادي مهنا، وأحمد خالد صالح، من تأليف أحمد عبد الله، وإخراج سامح عبد العزيز.



يسرا

مسلسل «أحلام سعيدة»

تأليف وسيناريو
هالة خليل
إنتاج
جمال العدل
بطولة
يسرا
موعد العرض
شهر رمضان المقبل